

Édition  
2025/2026

Catalogue de cours pour les étudiants  
d'échange



Faculté des langues  
Université de  
Strasbourg

## Table des matières

<b>Introduction .....</b>	4
<b>Informations utiles.....</b>	4
<b>Les différents cours de la Faculté des Langues .....</b>	4
<b>Pour aller plus loin.....</b>	4
Descriptif des cours.....	4
Accès aux cours .....	5
Liens vers les départements .....	5
I.    Français langue étrangère (FLE) .....	6
1.    Cours réservés aux étudiants de la Faculté des langues .....	6
2.    LANSAD – cours ouverts à toute l'Université de Strasbourg .....	6
II.    Départements de Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales (LLCER).....	7
1.    Dialectologie alsacienne et mosellane.....	7
2.    Études allemandes .....	8
a.    Licence.....	8
b.    Master.....	9
c.    Enseignements d'ouverture .....	9
3.    Études anglophones .....	10
a.    Licence.....	10
b.    Master.....	11
4.    Études arabes.....	12
a.    Licence.....	12
b.    Master.....	13
5.    Études chinoises .....	15
a.    Enseignement d'ouverture (non-spécialistes).....	15
b.    Cours de langues .....	15
6.    Études hébraïques et juives.....	15
a.    Licence .....	15
b.    Master.....	17
7.    Études hongroises .....	17
8.    Études japonaises .....	18
a.    Licence.....	18
b.    Master.....	19
9.    Études néo-helléniques .....	20

a.	Licence .....	20
b.	Master.....	21
10.	Études nord-européennes.....	22
a.	Licence scandinave .....	22
b.	Licence néerlandaise.....	23
c.	Danois .....	24
d.	Norvégien.....	24
e.	Suédois.....	24
11.	Études persanes .....	25
a.	Licence.....	25
b.	Master.....	26
12.	Études slaves .....	27
a.	Licence .....	27
b.	Master.....	29
c.	Bulgare.....	30
d.	Polonais.....	30
e.	Serbe .....	30
f.	Tchèque .....	30
13.	Études turques .....	31
a.	Licence.....	31
b.	Master.....	33
14.	Institut d'études romanes .....	34
a.	Licence espagnole.....	34
b.	Licence portugaise .....	35
c.	Master d'études hispaniques .....	36
d.	Cours de langue espagnole.....	37
e.	Licence italienne.....	37
f.	Master d'études romanes (italien).....	39
g.	Roumain .....	39
h.	Cours transversaux de langues romanes .....	40
15.	Langues et interculturalité / Plurilinguisme et interculturalité .....	41
a.	Licence Langue et interculturalité .....	41
b.	Master Plurilinguisme et interculturalité .....	41
c.	Master CAWEB .....	41
16.	Linguistique appliquée et didactique des langues.....	42

a.	Options de licence.....	42
17.	Autres cours.....	42
a.	Langue des signes française.....	42
b.	Artlingo .....	42
III.	Département de Langues étrangères appliquées (LEA).....	44
1.	Allemand .....	44
2.	Anglais .....	45
3.	Espagnol.....	46
4.	Italien.....	47
5.	Autres cours.....	48
IV.	LanSAD – Langues pour Spécialistes d’Autres Disciplines.....	50
1.	Allemand .....	50
2.	Anglais .....	50
V.	Département d’informatique .....	52
VI.	<b>⚠ Institut des Relations Internationales de l’Université de Strasbourg (IRIUS)</b> .....	53
VII.	<b>⚠ Institut Européen des Métiers de la Traduction (IEMT)</b> .....	53

# Introduction

Ce catalogue vous aidera à choisir vos cours afin de remplir correctement votre contrat d'études. Vous y trouverez :

- **Les intitulés des enseignements ;**
- **Les codes scolarité des cours ;**
- **Le nombre de crédits ECTS par cours ;**
- **Les semestres des cours.**
- Les cours sont **triés par département de langue, classés dans l'ordre alphabétique.**

## Informations utiles

Consultez les **informations générales sur le système universitaire français** sur le site de la faculté des langues dans le volet « International » puis [l'onglet dédié aux étudiants entrants](#).

Une **Unité d'Enseignement (UE)** est un **groupe de matières prédéfinies** associé à un nombre d'ECTS. Les étudiant(e)s valident les ECTS de l'UE uniquement s'ils suivent et valident tous les cours de l'UE. Les UE n'apparaissent pas dans ce catalogue.

Ici, les **matières individuelles sont présentées** pour **faciliter l'élaboration de votre contrat d'études**. Une matière vaut en général moins d'ECTS qu'une UE, **vérifiez bien le nombre d'ECTS !**

## Les différents cours de la Faculté des Langues

Les cours dans les départements sont des **cours pour spécialistes**, c'est-à-dire pour les étudiant(e)s inscrit(e)s dans un diplôme du département (licence, master).

Il existe également des **cours pour non-spécialistes**, c'est-à-dire ouverts aux étudiants inscrits dans un autre diplôme.

Les **cours de Français Langue Etrangère (FLE)** et les **cours de langue du LanSAD (Langues pour les Spécialistes d'Autres Disciplines)** ne proposent pas automatiquement de note sur 20. A la place, un statut « validé » ou « non validé » permet d'obtenir les ECTS.

## Pour aller plus loin

### Descriptif des cours

Consultez **l'offre de formation complète avec descriptif** sur notre site [langues.unistra.fr](#) > rubrique « Formation » ;

- 1) Choisissez le niveau d'études : Licences, Masters, etc.
- 2) Choisissez le parcours d'études dans le département qui vous intéresse ;  
*Exemple : je souhaite étudier l'allemand en licence. Je choisis donc mes cours dans la rubrique Formation > Licences > Études allemandes.*
- 3) Cliquez sur l'onglet « Cours » pour avoir directement la description des enseignements et les cours organisés par UE.

**Attention !** Les cours suivants ne sont pas ouverts aux étudiants en échange : Les cours "EAD" (enseignement à distance), les cours de la double licence LEA-éco-gestion, les cours IRIUS / IEMT (hors accords spécifiques), les cours Master Euroculture.

## Accès aux cours

L'**accès aux cours** peut être soumis à des conditions qui ne sont pas indiquées dans ce catalogue. Vous devez donc impérativement **vérifier sur le descriptif du cours et/ou auprès de l'enseignant** :

- le niveau de langue exigé ;
- tout autre critère (connaissances disciplinaires) ;
- le nombre de places disponibles dans le cours ;
- la personne à contacter pour valider l'inscription.

## Liens vers les départements

Le titre de chaque section de domaine d'études contient un lien vers le site du département. Depuis un ordinateur, **cliquer sur le titre vous redirige vers le site du département correspondant**.

Une liste des départements est disponible sur le site de la faculté des langues (<https://langues.unistra.fr/>).

## I. Français langue étrangère (FLE)

Les cours de Français Langue Etrangère (FLE) étant très demandés, un **maximum de 3 cours par étudiant(e) par semestre** est autorisé.

Une dérogation pour suivre 4 cours est possible si les étudiant(e)s ont l'obligation de valider 12 ECTS sur des cours identifiés dans leur université d'origine.

### 1. Cours réservés aux étudiants de la Faculté des langues

Intitulé de l'enseignement	Code	ECTS
<b>Semestres impairs (sept. - janv.)</b>		
Raconter, décrire, argumenter : explorer l'écrit (B1-B2)	LGF3RM0A	3
Au quotidien comme à la fac... L'oral en contexte (B1-B2)	LGF3RM0B	3
France, littérature et société : exposer ses idées (B2-C2)	LGF4RM0A	3
De l'article polémique à l'essai : adapter son récit (B2-C2)	LGF4RM0B	3
<b>Semestres pairs (janv. - mai)</b>		
Parler avec ou contre : argumentation, dispute, débat (B1-B2)	LGF3PM0A	3
L'esprit de synthèse : lire et résumer (B1-B2)	LGF3PM0B	3
Garder un œil critique : exposer une analyse visuelle (B2-C2)	LGF4PM0B	3
France, presse et société : exposer ses idées (B2-C2)	LGF4PM0A	3
Toujours plus court ! L'esprit de synthèse à l'écrit (B2-C2)	LGF4PM0C	3
Nouvelles plumes : produire un écrit littéraire (B2-C2)	LGF4PM0D	3

### 2. LANSAD – cours ouverts à toute l'Université de Strasbourg

Intitulé de l'enseignement	Code	ECTS
<b>Semestres impairs (sept. - janv.)</b>		
Apprendre à apprendre : en avant ! (A2-B1)	LGF2RM01	3
Développer son apprentissage : progresser en français (B1-C1)	LGF3RM01	3
Culture : immersion socioculturelle (B1-C1)	LGF3RM02	3
Actualités : le français en action (B1-C1)	LGF3RM04	3
Médiation et méthodologie : réussir ses études (B2-C2)	LGF4RM02	3
Résumé : lire et comprendre la presse française (B2-C2)	LGF4RM03	3
Débat : le pour et le contre (B2-C2)	LGF4RM01	3
Théâtre : le français mis en scène (B2-C2)	LGF4RM06	3
Écriture créative : le français avec style ! (B2 - C2)	LGF4RM07	3
<b>Semestres pairs (janv. - mai)</b>		
Apprendre à apprendre : en avant ! (A2-B1)	LGF2PM01	3
Développer son apprentissage : progresser en français (B1-C1)	LGF3PM01	3
Culture : immersion socioculturelle (B1-C1)	LGF3PM02	3
Monde professionnel : le français dans le monde du travail	LGF3PM03	3
Actualités : le français en action (B1-C1)	LGF3PM04	
Médiation et méthodologie : réussir ses études (B2-C2)	LGF4PM02	3
Débat : le pour et le contre (B2-C2)	LGF4PM01	3
Résumé : lire et comprendre la presse française (B2-C2)	LGF4PM03	3
Exposé de spécialité : briller à l'oral en 5 minutes en chrono (B2-C2)	LGF4PM04	3

Production écrite : le français académique (B2-C2)	LGF4PM05	3
Théâtre : le français mis en scène (B2-C2)	LGF4PM06	3
Ecriture créative : le français avec style ! (B2 – C2)	LGF4PM07	3

## II. Départements de Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales (LLCER)

### 1. Dialectologie alsacienne et mosellane

\*Cours nécessitant une connaissance au moins passive d'un parler dialectal alsacien (accessible aux étudiants germanophones)

\*\*Cours nécessitant une compétence active dans un parler dialectal alsacien

Intitulé de l'enseignement	Code	ECTS
<i>Semestres impairs (sept. – janv.)</i>		
Initiation à l'alsacien (niveau 1)	LG03AM80	3
Initiation à l'alsacien (niveau 2)*	LG03CM80	3
Pratique de l'alsacien (niveau 1)**	LG03AM70	3
Pratique de l'alsacien (niveau 2)**	LG03CM70	3
Dialectologie contrastive alsacien/allemand standard**	LG03AM33	3
Introduction aux aires linguistiques et culturelles germaniques	LG03AM50	3
L'allemand et l'alsacien en contexte professionnel*	LG03CM32	3
Contacts de langues et de cultures en Europe occidentale	LG03CM33	3
Langue et culture régionales*	LG03EM31	3
Enseigner l'allemand et l'alsacien à l'école primaire en Alsace	LG03EM32	3
Approche sociolinguistique de la situation alsacienne	LG03EM33	3
Politiques linguistiques	LG03EM50	3
<i>Semestres pair (janv. – mai)</i>		
Initiation à l'alsacien (niveau 1)	LG03BM80	3
Initiation à l'alsacien (niveau 2)*	LG03DM80	3
Pratique de l'alsacien (niveau 1)**	LG03BM70	3
Pratique de l'alsacien (niveau 2)**	LG03DM70	3
Dialectologie contrastive alsacien/allemand standard**	LG03BM33	3
Introduction aux aires linguistiques et culturelles germaniques	LG03BM50	3
L'allemand et l'alsacien en contexte professionnel*	LG03DM32	3
Contacts de langues et de cultures en Europe occidentale	LG03DM33	3
Langue et culture régionales*	LG03FM31	3
Enseigner l'allemand et l'alsacien à l'école primaire en Alsace	FPE2PM07	3
Approche sociolinguistique de la situation alsacienne	LG03FM33	3
Politiques linguistiques	LG03FM50	3

## 2. Études allemandes

### a. Licence

Intitulé de l'enseignement	Code	ECTS
<b>Semestre 1</b>		
Grammaire descriptive et appliquée	LG10AM10	3
Thème et version grammaticaux	LG10AM11	1
Entraînement oral et écrit sur texte de presse	LG10AM13	2
Panorama de la littérature 1	LG10AM22	4
Pratique de la lecture	LG10AM23	2
Panorama de la civilisation 1	LG10AM34	4
Pratique de l'écriture	LG10AM35	2
<b>Semestre 2</b>		
Grammaire descriptive et appliquée	LG10BM10	3,5
Thème et version grammaticaux	LG10BM11	2,5
Panorama de la littérature 2	LG10BM22	4
Pratique de l'écriture	LG10BM23	2
Panorama de la civilisation 2	LG10BM34	4
Pratique de la lecture	LG10BM35	2
<b>Semestre 3</b>		
Grammaire et applications	LG10CM10	3
Introduction à la linguistique allemande	LG10CM11	1
Traduction : Thème et version	LG10CM12	2
Littérature de 1945 à nos jours	LG10CM22	4
Concepts littéraires	LG10CM23	2
Histoire culturelle et politique de 1945 à 1990	LG10CM32	4
Institutions politiques	LG10CM33	2
<b>Semestre 4</b>		
Grammaire et applications	LG10DM10	3
Phonétique	LG10DM11	1
Traduction : Thème	LG10DM12	2
Traduction : Version		
Littérature du modernisme classique (1890-1945)	LG10DM22	3
Littérature et sciences culturelles	LG10DM23	3
Histoire culturelle et politique de 1918 à 1945	LG10DM32	4
Questions d'actualité dans les pays de langue allemande	LG10DM33	2
<b>Semestre 5</b>		
Linguistique et applications	LG10EM10	2
Linguistique diachronique	LG10EM11	2
Traduction : Thème et version (2 cours)	LG10EM12	2
Littérature du 18 <sup>ème</sup> siècle	LG10EM22	3
Littérature ancienne (800-1700)	LG10EM23	3
Culture et société de 1517 à 1815	LG10EM32	3
Histoire culturelle	LG10EM33	3
<b>Semestre 6</b>		
Linguistique et applications	LG10FM10	2
Variations et évolution de l'allemand moderne et du français	LG10FM11	2
Traduction : Thème et version	LG10FM12	2
Littérature du XIX <sup>ème</sup> siècle	LG10FM22	3

Histoire des idées	LG10FM23	3
Culture et société de 1815 à 1918	LG10FM32	3
Histoire ancienne jusqu'à la Réforme	LG10FM33	3

b. Master

Intitulé de l'enseignement	Code	ECTS
<i>Semestre 1</i>		
Allemand scientifique	LG1BGM11	1,5
Traduction	LG1BKM12	4,5
Science et société (1)	LG1BGM21	6
<i>Semestre 2</i>		
Traduction	LG1BHM12	3
Genre et sexe (1)	LG1BHM21	6
Genre et sexe (2)	LG1BHM31	6
<i>Semestre 3</i>		
Allemand scientifique	LG1BKM11	1,5
Systèmes et contestation (1)	LG1BKM21	6
Systèmes et contestations (2)	LG1BKM31	6

c. Enseignements d'ouverture

Intitulé de l'enseignement	Niveau requis : allemand	Code	ECTS
<i>Semestres impairs (sept. – janv.)</i>			
Allemand : expression écrite et orale	A2 – B1	LG10RM51	3
Pratique du théâtre en allemand	A2 – B1	LG10RM52	3
Culture des pays de langue allemande : musique populaire en Allemagne	A2 – B1	LG10RM53	3
Littérature contemporaine	B2 – C1	LG10RM54	3
Révision de la grammaire allemande		LG10RM55	3
Culture autrichienne : Wien um 1900	C1	LG10RM56	3
Langue allemande : les médias en Allemagne	B1 – B2	LG10RM57	3
Allemand pour l'enseignement : langue orale et culture générale	B2	LG22EM31	3
Littérature de jeunesse (allemand)	B1	LG22EM32	3

<i>Semestres pairs (janv. – mai)</i>			
Pratique du théâtre en allemand	B1 – B2	LG10PM51	3
Culture autrichienne :	B1 – B2	LG10PM52	3
Allemand : Expression écrite et orale	B1 – B2	LG10PM53	3
Land und Leute : géographie et traditions en Autriche et en Suisse	C1	LG10PM54	3
Vivre et étudier dans un pays de langue allemande	A2	LG10PM55	3
Initiation à la pratique de la traduction, outils et techniques	B1 – B2	LG10PM56	3
Culture des pays de langue allemande	B1	LG10PM57	3

### 3. Études anglophones

#### a. Licence

\* Un seul cours de langue orale possible

Intitulé de l'enseignement	Code	ECTS
<b>Semestre 1</b>		
Langue française	LG20AM12	2
Langue orale 1* (anglais)	LG20AM22	2
Langue écrite (anglais)	LG20AM32	2
Littérature (CM + TD)	LG20AM20 LG20AM21	6
Civilisation britannique (CM + TD)	LG20AM30 LG20AM31	6
<b>Semestre 2</b>		
Langue orale 1*	LG20BM13	1
Littérature (CM + TD)	LG20BM20 LG20BM21	4
Approches transdisciplinaires : Culture générale	LG20BM22	2
Civilisation américaine (CM + TD)	LG20BM30 LG20BM31	4
Approches transdisciplinaires : Empire britannique	LG20BM32	2
<b>Semestre 3</b>		
Littérature américaine (CM + TD)	LG20CM20 LG20CM21	2,5
Littérature britannique	LG20CM22	2
Approches transdisciplinaires : Culture générale	LG20CM23	1,5
Civilisation américaine (CM + TD)	LG20CM30 LG20CM31	3
Civilisation britannique	LG20CM32	1,5
Langue orale 2*	LG20CM14	1,5
<b>Semestre 4</b>		
Littérature britannique (CM + TD)	LG20DM20 LG20DM21	3
Littérature américaine	LG20DM22	1,5
Langue orale 2*	LG20DM14	1,5
Civilisation britannique (CM + TD)	LG20DM30 LG20DM31	3
Civilisation américaine	LG20DM32	2
Approches transdisciplinaires : Empire britannique	LG20DM35	1
<b>Semestre 5</b>		
Analyse linguistique : Faits de langue et de discours	LG20EM10	2
Approches transdisciplinaires : Culture générale	LG20EM14	1
Langue orale 3*	LG20EM13	1,5
Littérature britannique (CM + TD)	LG20EM20 LG20EM21	3
Littérature américaine	LG20EM22	3
Civilisation britannique (CM + TD)	LG20EM30 LG20EM31	4
Civilisation américaine	LG20EM32	2

<b><i>Semestre 6</i></b>		
Culture générale : « Spreading the written word »	LG20FM14	1
Littérature américaine (CM + TD)	LG20FM20 LG20FM21	3
Littérature britannique	LG20FM22	3
Civilisation américaine (CM + TD)	LG20FM30 LG20FM31	3
Civilisation britannique TD	LG20FM32	3

b. Master

<b>Intitulé de l'enseignement</b>	<b>Code</b>	<b>ECTS</b>
<b><i>Semestre 1</i></b>		
Reading skills		
Writing skills ( <u>2 cours obligatoires</u> )	LG20GM12	4
Séminaire de littérature anglophone	LG20GM20	6
Séminaire de civilisation anglophone	LG20GM30	6
Séminaire de linguistique anglaise	LG20GM40	6
<b><i>Semestre 2</i></b>		
Reading skills		
Writing skills ( <u>2 cours obligatoires</u> )	LG20HM12	4
Séminaire de civilisation	LG20HM21	6
Séminaire de linguistique	LG20HM22	6
Séminaire de littérature	LG20HM20	6
<b><i>Semestre 3</i></b>		
Techniques d'expression écrite et orale	LG20KM10	6
Séminaire de littérature	LG20KM20	6
Séminaire de civilisation	LG20KM21	6
Séminaire de linguistique	LG20KM22	6
Transdisciplinary readings	LG20KM41	3

#### 4. Études arabes

##### a. Licence

Si vous souhaitez suivre un cours individuellement, veuillez contacter **Mme Farah RAMZY, CoRI du département d'études arabes** : [hanygeorgeramzy@unistra.fr](mailto:hanygeorgeramzy@unistra.fr).

Intitulé de l'enseignement	Code	ECTS
<b>Semestre 1</b>		
<b>Parcours débutants</b>		
Grammaire arabe 1 (débutants)	LG50AM12	
Pratique écrite de l'arabe 1 (débutants)	LG50AM13	9
Pratique orale de l'arabe	LG50AM32	
<b>Parcours intermédiaires et avancés</b>		
Grammaire arabe 3 (intermédiaires et avancés)	LG50AM15	3
Pratique écrite de l'arabe 3 (intermédiaires)	LG50EM12	3
Techniques de rédaction arabe – français (avancés)	LG50AM14	3
Arabe des médias 2	LG50AM30	3
<b>Cours communs</b>		
Littérature arabe classique	LG50AM20	3
Civilisation moyen-orientale	LG50AM34	3
<b>Semestre 2</b>		
<b>Parcours débutants</b>		
Grammaire arabe 1 (débutants)	LG50BM12	
Pratique écrite de l'arabe 1 (débutants)	LG50BM13	9
Pratique orale de l'arabe 1 (débutants)	LG50BM32	
<b>Parcours intermédiaires et avancés</b>		
Techniques de rédaction arabe-français	LG50BM14	3
Pratique écrite de l'arabe 3 (intermédiaires)	LG50FM12	3
Grammaire arabe 3	LG50BM15	3
Arabe des médias 2 (intermédiaires et avancés)	LG50BM30	3
<b>Cours communs</b>		
Littérature 1 : voyages et voyageurs	LG50BM20	3
Civilisation arabe 1	LG50BM21	3
<b>Semestre 3</b>		
<b>Parcours débutants</b>		
Grammaire arabe 2	LG50CM12	
Pratique écrite de l'arabe – niveau 2	LG50CM13	6
Arabe des médias – niveau 1	LG50CM14	
<b>Parcours intermédiaires et avancés</b>		
Traduction arabe-français 1	LG50CM10	
Pratique écrite de l'arabe 4	LG50EM13	6
<b>Cours communs</b>		
Littérature arabe : La poésie palestinienne	LG50CM20	3
Civilisation arabe : sociétés arabes contemporaines de 1970 à nos jours	LG50CM21	3
Arts et cultures du monde arabe : théâtre arabe	LG50CM32	3
<b>Semestre 4</b>		
<b>Parcours débutants</b>		
Grammaire arabe	LG50DM12	
Pratique écrite de l'arabe 2	LG50DM13	6
Arabe des médias – niveau 1	LG50DM14	

<b>Parcours intermédiaires et avancés</b>		
Traduction français-arabe 1	LG50DM10	
Pratique écrite de l'arabe 4	LG50FM13	6
<b>Cours communs</b>		
Littérature arabe : La poésie palestinienne	LG50DM20	
Arts et cultures du monde arabe	LG50DM32	6
Civilisation arabe : Histoire et mémoire (VII <sup>ème</sup> – XXI <sup>ème</sup> )	LG50DM21	
Méthodologie	LG50DM31	4
<b>Semestre 5</b>		
<b>Parcours débutants</b>		
Pratique écrite de l'arabe 3	LG50EM12	
Traduction arabe-français 1	LG50CM10	6
Arabe des médias 2	LG50AM30	
<b>Parcours intermédiaires et avancés</b>		
Traduction arabe-français 2	LG50EM10	
Pratique écrite de l'arabe 5	LG50EM14	6
<b>Cours communs</b>		
Littérature : l'art de la nouvelle arabe contemporaine	LG50EM20	
Langue arabe et société	LG50EM22	6
Civilisation : être arabe – identités, pouvoirs et sociétés (VI <sup>ème</sup> – XIX <sup>ème</sup> )	LG50EM21	
Méthodologie	LG50EM33	6
Islam dans les mondes arabe, turc et persan	LG50EM32	
<b>Semestre 6</b>		
<b>Parcours débutants</b>		
Pratique écrite de l'arabe 3	LG50FM12	
Traduction arabe-français 1	LG50DM10	6
Arabe des médias 2	LG50BM30	
<b>Parcours intermédiaires et avancés</b>		
Traduction arabe-français 2	LG50FM10	
Pratique écrite de l'arabe 5	LG50FM14	6
<b>Cours communs</b>		
Littérature : l'art de la nouvelle arabe contemporaine	LG50FM20	
Langue arabe et société	LG50FM22	6
Civilisation arabe 3	LG50FM21	
Méthodologie	LG50FM33	6
Islam dans les mondes arabe, turc et persan	LG50FM32	

b. Master

Si vous souhaitez suivre un cours individuellement, veuillez contacter **Mme Farah RAMZY, CoRI du département d'études arabes** : hanygeorgeramzy@unistra.fr.

Intitulé de l'enseignement	Code	ECTS
<b>Semestre 1</b>		
Traduction français-arabe	LG5FGM11	
Textes arabes littéraires	LG5FGM10	6
Initiation à la recherche en études arabes 1	LG5FGM20	
Introduction à la recherche en études arabes 2	LG5FGM21	A définir
Introduction à l'étude des manuscrits orientaux	LG50GM12	
Orient-Occident : regards croisés	LG5FGM31	6
Readings in Middle Eastern Mediterranean Studies	LG50GM22	
Renforcement disciplinaire en langue arabe	LG5FGM42	6

<b>Semestre 2</b>		
Initiation à la recherche en études arabes	LG5FHM10	
Art et littérature dans l'Orient musulman 1	LG5FHM11	6
Art et littérature dans l'Orient arabe	LG5FHM20	
Transformations politiques monde arabe contemporain	LG5FHM21	A définir
Pratique de manuscrits orientaux	LG5FHM30	A définir
<b>Semestre 3</b>		
Atelier de traduction littéraire	Codes indisponibles	
Textes arabes philosophiques et religieux 4 sira et hadith		6
Nouvelles recherches en études arabes	Codes indisponibles	A définir
Histoire des traductions en Méditerranée et au Moyen-Orient	Codes indisponibles	A définir
Pratique de la traduction avancée en arabe	Codes indisponibles	A définir

## 5. Études chinoises

En raison du nombre limité de places, les étudiants devront obligatoirement effectuer leur **demande auprès du secrétariat du Département d'études chinoises** ([thaessig@unistra.fr](mailto:thaessig@unistra.fr)) pour pouvoir valider leur inscription.

### a. Enseignement d'ouverture (non-spécialistes)

<b>Intitulé de l'enseignement</b>	<b>Code</b>	<b>ECTS</b>
<b><i>Semestres impairs</i></b>		
Histoire politique et culturelle de la Chine du néolithique aux Song (CM + TD)	LG52AM30 LG52AM31	6
Géopolitique du monde chinois	LG52CM50	3
Histoire(s)	LG52EM50	3
<b><i>Semestres pairs</i></b>		
Histoire politique et culturelle de la Chine des Song à nos jours (CM + TD)	LG52BM30 LG52BM31	6
Journalisme et droit dans le monde chinois	LG52BM50	3
Graphie(s)	LG52FM50	3

### b. Cours de langues

<b>Intitulé de l'enseignement</b>	<b>Code</b>	<b>ECTS</b>
<b><i>Semestres impairs</i></b>		
Chinois débutant (niveau 1)	LG52AM80	3
Chinois intermédiaire (niveau 2)	LG52CM80	3
<b><i>Semestres pairs</i></b>		
Chinois débutant (niveau 1)	LG52BM80	3
Chinois intermédiaire (niveau 2)	LG52DM80	3

## 6. Études hébraïques et juives

### a. Licence

<b>Intitulé de l'enseignement</b>	<b>Code</b>	<b>ECTS</b>
<b><i>Semestre 1</i></b>		
Hébreu moderne 1	LG51AM10 LG51AM80 LG51AM81	4,5
Grammaire	LG51AM11	4,5
Histoire de la langue hébraïque	LG51AM21	3
Hébreu 1	TP36AM3A	3
Cultures juives	LG56AM30	3
Littératures juives	LG56AM31	3
Histoire du Yichouv sioniste en Palestine	LG56AM32	3
<b><i>Semestre 2</i></b>		
Hébreu moderne 1	LG51BM80	4,5
Grammaire	LG51BM11	1,5
Hébreu 2	TP36BM2A	3
Histoire de la langue hébraïque	LG51BM21	3

Cultures juives	LG56BM30	2
Littératures juives	LG56BM31	2
Langue juive	LG56BM32	3
<b>Semestre 3</b>		
Hébreu moderne 2	LG51CM10	3
Grammaire	LG51CM11	1
Pratique de la langue : traduction	LG56CM10	2
Histoire de la langue	LG51CM20	2
Introduction à la littérature biblique	LG51CM21	2
Introduction à la littérature rabbinique	LG51CM22	3
Littératures juives 2	LG51CM30	2
Histoire du sionisme	LG51CM31	3
Langue juive : yiddish	LG51CM32	2
<b>Semestre 4</b>		
Hébreu moderne 2	LG51DM10	3
Grammaire	LG51DM11	1
Pratique de la langue hébraïque : traduction	LG56DM10	2
Histoire de la langue	LG51DM20	2
Introduction à la littérature biblique	LG51DM21	2
Introduction à la littérature rabbinique	LG51DM22	3
Littératures juives 2	LG51DM30	2
Histoire du sionisme	LG51DM31	3
Langue juive yiddish 2	LG51DM32	2
<b>Semestre 5</b>		
Hébreu moderne 2	LG51EM15	3
Pratique de la langue hébraïque : traduction	LG56EM10	2
Grammaire	LG51EM14	1
Langue juive : yiddish	LG51EM20	3
Littérature hébraïque moderne et contemporaine	LG51EM21	2
Presse	LG51EM13	2
Philosophie et pensée juive	LG51EM30	2
Histoire de l'antisémitisme	LG51EM31	2
<b>Semestre 6</b>		
Hébreu moderne 2	LG51FM15	3
Pratique de la langue	LG56FM10	2
Grammaire	LG51FM14	1
Langue juive : yiddish	LG51FM20	3
Littérature hébraïque moderne et contemporaine	LG51FM21	2
Presse	LG51FM13	2
Philosophie et pensée juive	LG51FM30	2
La démocratie israélienne	LG51FM31	2

b. Master

Si vous souhaitez suivre un cours individuellement, veuillez contacter **Mme Michelle TAUBER, directrice du département d'études hébraïques et juives** : mtauber@unistra.fr.

Intitulé de l'enseignement	Code	ECTS
<i>Semestre 1</i>		
Traduction hébreu-français 1 : presse	LG5FGM12	
Traduction hébreu-français 1 : textes littéraires	LG5FGM13	6
Philosophie juive	LG5FGM22	
Littérature, cinéma et société israélienne	LG5FGM23	A définir
Introduction à l'étude des manuscrits orientaux	LG5FGM30	
Orient-Occident : regards croisés	LG5FGM31	6
Readings in Middle Eastern Mediterranean Studies	LG5FGM40	
Renforcement disciplinaire en langue hébraïque	LG5FGM44	6
<i>Semestre 2</i>		
Traduction hébreu-français 1 : presse	LG5FHM12	
Traduction hébreu-français 1 : textes littéraires	LG5FHM13	6
Philosophie juive	LG5FHM22	
Littérature yiddish moderne	LG5FHM23	A définir
<i>Semestre 3</i>		
Atelier de traduction littéraire	Code indisponible	
Pratique de la langue hébraïque		6
Cultures juives	Code indisponible	A définir
Histoire des traductions en Méditerranée et au Moyen-Orient	Code indisponible	A définir

7. Études hongroises

Intitulé de l'enseignement	Code	ECTS
<i>Semestres impairs (sept. – janv.)</i>		
Initiation hongrois (niveau 1)	LG46AM80	3
Initiation hongrois (niveau 2)	LG46CM80	3
Initiation hongrois (niveau 3)	LG46EM80	3
Civilisation hongroise sur textes traduits	LG46EM50	3
<i>Semestres pairs (janv. – mai)</i>		
Initiation hongrois (niveau 1)	LG46BM80	3
Initiation hongrois (niveau 2)	LG46DM80	3
Initiation hongrois (niveau 3)	LG46FM80	3
Civilisation hongroise sur textes traduits	LG46FM50	3

## 8. Études japonaises

### a. Licence

Intitulé de l'enseignement	Code	ECTS
<b>Semestre 1</b>		
Grammaire : théorie	LG53AM10	3
Grammaire : pratique	LG53AM11	3
Apprentissage de l'écriture	LG53AM23	1
Compréhension et expression orale	LG53AM21	2,5
Expression écrite	LG53AM20	2,5
Civilisation du Japon ancien (Kodai>Edo)	LG53AM30	3
Civilisation du Japon moderne et contemporain (Meiji>aujourd'hui)	LGA1EM9C	3
<b>Semestre 2</b>		
Grammaire : théorie	LG53BM10	2,5
Grammaire pratique	LG53BM11	2,5
Apprentissage de l'écriture	LG53BM23	2
Expression écrite	LG53BM20	2
Compréhension et expression orale	LG53BM21	2
Lecture, analyse et traduction	LG53BM26	1
Civilisation du Japon ancien (Kodai>Edo)	LG53BM30	3
Civilisation du Japon moderne et contemporain (Meiji>aujourd'hui)	LGA1FM9C	3
<b>Semestre 3</b>		
Grammaire et syntaxe	LG53CM13	2,5
Grammaire et exercices	LG53CM14	2,5
Ecriture et lexicologie	LG53CM15	1
Compréhension et expression écrite	LG53CM20	2
Compréhension et expression orale	LG53CM24	2
Traduction : version (japonais > français)	LG53CM25	2
Littérature japonaise moderne	LG53CM31	2
Histoire sociale du Japon	LG53CM33	2
Histoire de l'art du Japon	LG53CM34	2
<b>Semestre 4</b>		
Grammaire et syntaxe	LG53DM13	2,5
Grammaire et exercices	LG53DM14	2,5
Ecriture et lexicologie	LG53DM15	1
Compréhension et expression écrite	LG53DM20	1,5
Compréhension et expression orale	LG53DM24	1,5
Traduction : version (japonais > français)	LG53DM25	1,5
Traduction : thème (français > japonais)	LG53DM26	1,5
Littérature japonaise moderne	LG53DM31	2
Histoire sociale du Japon	LG53DM33	2
Histoire de l'art au Japon	LG53DM34	2
<b>Semestre 5</b>		
Grammaire avancée	LG53EM14	2
Compréhension et expression écrite	LG53EM12	2
Expression orale	LG53EM11	2
Langue classique	LG53EM20	2
Littérature classique	LG53EM21	2

Traduction spécialisée	LG53EM22	2
Linguistique et didactique du japonais	LG53EM33	2
Histoire des idées au Japon	LG53EM34	2
Sociologie du Japon	LG53EM35	2
<b>Semestre 6</b>		
Grammaire avancée	LG53FM14	2
Compréhension et expression écrite	LG53FM12	2
Expression orale	LG53FM11	2
Langue classique	LG53FM20	1,5
Littérature classique	LG53FM21	1,5
Traduction spécialisée	LG53FM22	1,5
Interprétation	LG53FM23	1,5
Linguistique et didactique du japonais	LG53FM33	2
Histoire des idées au Japon	LG53FM34	2
Sociologie du Japon	LG53FM35	2

b. Master

Un niveau **minimum de japonais JLPT 3 ou équivalent** est exigé pour les cours du Master d'études japonaises.

Intitulé de l'enseignement	Code	ECTS
<b>Semestre 1</b>		
Littérature japonaise	LG53GM20	3
Traductologie (niveau 1)	LG53GM21	3
Histoire et enjeux sociétaux contemporains	LG53GM42	3
Histoire des idées	LG53GM43	3
Linguistique	LG53GM32	3
Sciences politiques et sociales	LG53GM33	3
<b>Semestre 2</b>		
Littérature japonaise	LG53HM20	3
Traductologie (niveau 2)	LG53HM21	3
Civilisation japonaise (études de genre)	LG53HM33	3
Civilisation japonaise (histoire de l'art)	LG53HM32	3
<b>Semestre 3</b>		
Langue et pratiques sociolinguistiques	LG53KM12	3
Traductologie (niveau 3)	LG53KM21	6

c. Cours de langues et d'ouverture

Intitulé de l'enseignement	Code	ECTS
<b>Semestre 1</b>		
Initiation à la langue japonaise (niveau 1)	LG53AM80	3
Initiation à la langue japonaise (niveau 2)	LG53CM80	3
Initiation à la langue japonaise (niveau 3)	LG53EM70	3
Arts japonais : alimentation et culture	LG53AM55	3
<b>Semestre 2</b>		
<b>A DETERMINER EN DEBUT DE SEMESTRE</b>		

## 9. Études néo-helléniques

### a. Licence

Intitulé de l'enseignement	Code	ECTS
<b>Semestre 1</b>		
Initiation au grec moderne (niveau 1)	LG33AM10	3
Grammaire (niveau 1)	LG33AM11	2
Oral (niveau 1)	LG33AM12	2
Exercices pratiques – Traduction	LG33AM21	2
Littérature grecque moderne sur textes traduits 1	LG33AM20	3
Civilisation grecque sur textes traduits	LG33AM31	3
Formation par la recherche	LG33AM22	1,5
Rapports entre le grec et les autres langues européennes	LG33AM30	3
<b>Semestre 2</b>		
Initiation au grec moderne (niveau 1)	LG33BM10	3
Grammaire (niveau 1)	LG33BM11	1,5
Oral (niveau 1)	LG33BM12	1,5
Littérature grecque moderne sur textes traduits 1	LG33BM20	3
Civilisation grecque sur textes traduits	LG33BM31	3
Civilisation grecque moderne : territoire et population	LG33BM22	2
La place du grec dans l'Europe d'aujourd'hui	LG33BM30	3
Formation par la recherche	LG33BM23	1,5
<b>Semestre 3</b>		
Langue grecque écrite et orale (niveau 2)	LG33CM10	3
Grammaire grecque moderne (niveau 2)	LG33CM11	1,5
Oral en grec moderne (niveau 2/3)	LG33EM11	1,5
Atelier de lecture (niveau 2/3)	LG33CM13	1,5
Littérature grecque moderne (niveau 2/3)	LG33EM21	3
Contacts et transferts culturels entre la Grèce et l'Europe	LG33CM22	3
Linguistique. Histoire de la langue grecque	LG33CM30	3
Formation par la recherche	LG33CM31	1,5
<b>Semestre 4</b>		
Langue grecque écrite et orale (niveau 2)	LG33DM10	3
Grammaire grecque moderne (niveau 2)	LG33DM11	1,5
Oral en grec moderne (niveau 2/3)	LG33FM12	1,5
Atelier de lecture (niveau 2/3)	LG33DM13	1,5
Littérature grecque moderne (niveau 2/3)	LG33DM21	3
Contacts et transferts culturels entre la Grèce et l'Europe. Vie culturelle et artistique	LG33DM22	3
Typologie de la langue grecque	LG33DM30	3
Formation par la recherche	LG33DM31	1,5
<b>Semestre 5</b>		
Étude des textes techniques et d'actualité (niveau 3)	LG33EM10	3
Oral en grec moderne (niveau 2/3)	LG33EM11	1,5
Atelier de lecture (niveau 2/3)	LG33EM13	1,5
Histoire et société grecques	LG33EM20	3
Littérature grecque moderne (niveau 2/3)	LG33EM21	3
Civilisation grecque. Vie politique et institutions	LG33EM30	3
Matière d'application	LG33EM31	1,5

Formation par la recherche	LG33EM32	1,5
Lecture de textes scientifiques	LG33EM33	1,5
<b>Semestre 6</b>		
Étude des textes techniques et d'actualité (niveau 3)	LG33FM10	3
Oral en grec moderne (niveau 2/3)	LG33FM11	1,5
Atelier de lecture (niveau 2/3)	LG33FM13	1,5
Littérature grecque moderne (niveau 2/3)	LG33FM21	3
Histoire et société grecques	LG33FM20	3
Matière d'application	LG33FM31	1,5
Formation par la recherche	LG33FM32	1,5
Lecture de textes scientifiques	LG33FM33	1,5

b. Master

Intitulé de l'enseignement	Code	ECTS
<b>Semestre 1</b>		
Traduction et linguistique en grec moderne	LG5FGM14	5
Lecture de textes scientifiques et expression	LG5FGM15	1,5
The Greek World between East and West	LG5FGM24	3
Sociolinguistique grecque	LG5FGM25	3
<b>Semestre 2</b>		
Traduction et linguistique grec moderne	LG5FHM15	5
Lecture de textes scientifiques et expression	LG5FHM14	1,5
La Méditerranée médiévale	LG5FHM24	3
Recherches dans le monde grec contemporain	LG5FHM25	3
Introduction à l'analyse sociolinguistique	LG5FHM31	3
<b>Semestre 3</b>		
Traduction et linguistique en grec moderne	LG5FGM14	5
Sociolinguistique grecque	LG5FGM25	3

## 10. Études nord-européennes

### a. Licence scandinave

\*Ces cours requièrent des **notions de langue en danois, norvégiens ou suédois**.

\*\*Ces cours requièrent un **niveau B1 dans une langue scandinave**.

\*\*\* Ces cours doivent être pris ensemble sur une année. Ils correspondent à **l'écriture d'un mémoire de licence avec un suivi personnalisé** et peuvent, **avec l'accord du CoRI de l'université d'origine** valider un Kandidatuppsats / Bachelor Theses / Bacheloroppgave / Bacheloroppgave (pour 15 ECTS).

Intitulé de l'enseignement	Code	ECTS
<b>Semestre 1</b>		
Grammaire scandinave	LG66AM10	1,5
Introduction aux civilisations et littératures scandinaves contemporaines <u>(CM)</u>	LG66AM30	3
Introduction aux civilisations et littératures scandinaves contemporaines <u>(CM + TD)</u>	LG66AM30 LG66AM31	6
Moyen Âge scandinave <u>(CM)</u>	LG66AM20	3
Moyen Âge scandinave <u>(CM + TD)</u>	LG66AM20 LG66AM21	6
Analyse culturelle	LG66AM32	3
<b>Semestre 2</b>		
Grammaire scandinave	LG66BM10	1,5
Histoire culturelle nordique 15 <sup>ème</sup> – 19 <sup>ème</sup> siècle <u>(CM)</u>	LG66BM20	3
Histoire culturelle nordique 15 <sup>ème</sup> – 19 <sup>ème</sup> siècle <u>(CM + TD)</u>	LG66BM20 LG66BM21	6
Introduction aux civilisations et littératures scandinaves contemporaines <u>(CM)</u>	LG66BM30	3
Introduction aux civilisations et littératures scandinaves contemporaines <u>(CM + TD)</u>	LG66BM30 LG66BM31	6
Analyse culturelle	LG66BM32	3
<b>Semestre 3</b>		
Vocabulaire et compréhension de textes littéraires scandinaves*	LG66CM10	1,5
Littérature et civilisations scandinaves CM*	LG66CM30	3
Littérature et civilisations scandinaves CM*	LG66CM30	6
Méthodologie et analyses de textes TD*	LG66CM21	
<i>Plurilinguisme dans l'espace nordique*</i>	LG66EM31	3
<i>(Dispensé uniquement à l'automne 2024, 2026 et 2028)</i>		
Histoire des idées politiques nordiques 19 <sup>ème</sup> -20 <sup>ème</sup> siècles*	LG66EM30	3
<i>(Dispensé uniquement à l'automne 2025 et 2027)</i>		
Initiation au vieux norrois	LG64AM80	3
<b>Semestre 4</b>		
Vocabulaire et compréhension de textes littéraires*	LG66DM10	1,5
Littérature et civilisations scandinaves <u>(CM)*</u>	LG66DM30	3
Littérature et civilisations scandinaves <u>(CM)*</u>	LG66DM30	6
Méthodologie et analyses de textes <u>(TD)*</u>	LG66DM21	
Initiation au vieux norrois	LG64BM80	3
Arts et médias nordiques	LG66FM31	3

<b>Semestre 5</b>		
Vocabulaire et compréhension de textes scandinaves**	LG66EM21	1,5
Compréhension de textes scandinaves**	LG66EM10	1,5
Chemins du Nord 1*	LG66EM32	3
Introduction pratique aux humanités numériques pour les études littéraires et culturelles	LG61EM50	3
<b>Semestre 6</b>		
Vocabulaire et compréhension de textes scandinaves**	LG61FM22	1,5
Intercompréhension scandinave**	LG66FM10	1,5
Chemins du Nord 2	LG66FM32	3
Introduction pratique aux humanités numériques pour les études littéraires et culturelles	LG61FM50	3
<b>Année entière</b>		
Méthodologie de recherche***	LG66EM21	
Mémoire***	LG66EM20	
<i>Validation de l'équipe pédagogique à Strasbourg et de l'université d'origine obligatoire</i>	LG66FM10 LG66FM11	15

#### b. Licence néerlandaise

\*Ces cours requièrent un **niveau A2/B1 en langue néerlandaise** ou d'avoir suivi le **cours de langue néerlandais niveau 2** au semestre précédent.

Intitulé de l'enseignement	Code	ECTS
<b>Semestre 1</b>		
Introduction aux cultures néerlandaises (CM)	LG60AM10	3
Langue néerlandaise 1.1	LG60AM80	3
<b>Semestre 2</b>		
Introduction aux cultures néerlandaises (CM)	LG60BM10	3
Langue néerlandaise 1.2	LG60BM80	3
<b>Semestre 3</b>		
Littérature et Civilisation néerlandaises	LG60CM40	3
Langue néerlandaise 2.1	LG60CM80	3
<b>Semestre 4</b>		
Littérature et Civilisation néerlandaises	LG60DM40	3
Langue néerlandaise 2.2	LG60DM80	3
<b>Semestre 5</b>		
Cultures néerlandaises dans le monde*	LG60CM10	3
Langue néerlandaise 3.1	LG60EM80	3
<b>Semestre 6</b>		
Cultures néerlandaises dans le monde*	LG60DM10	3
Langue néerlandaise 3.2	LG60FM80	3

c. Danois

Intitulé de l'enseignement	Code	ECTS
<i>Semestres impairs (sept. – janv.)</i>		
Initiation au danois (Niveau 1)	LG61AM80	3
Initiation au danois (Niveau 2)	LG61CM80	3
Initiation au danois (Niveau 3)	LG61EM80	3
<i>Semestres pairs (janv. – mai)</i>		
Initiation au danois (Niveau 1)	LG61BM80	3
Initiation au danois (Niveau 2)	LG61DM80	3
Initiation au danois (Niveau 3)	LG61FM80	3

d. Norvégien

Intitulé de l'enseignement	Code	ECTS
<i>Semestres impairs (sept. – janv.)</i>		
Initiation au norvégien (Niveau 1)	LG62AM80	3
Initiation au norvégien (Niveau 2)	LG62CM80	3
Initiation au norvégien (Niveau 3)	LG62EM80	3
<i>Semestres pairs (janv. – juin)</i>		
Initiation au norvégien (Niveau 1)	LG62BM80	3
Initiation au norvégien (Niveau 2)	LG62DM80	3
Initiation au norvégien (Niveau 3)	LG62FM80	3

e. Suédois

Intitulé de l'enseignement	Code	ECTS
<i>Semestres impairs (sept. – janv.)</i>		
Initiation au suédois (Niveau 1)	LG63AM80	3
Initiation au suédois (Niveau 2)	LG63CM80	3
Initiation au suédois (Niveau 3)	LG63EM80	3
<i>Semestres pairs (janv. – juin)</i>		
Initiation au suédois (Niveau 1)	LG63BM80	3
Initiation au suédois (Niveau 2)	LG63DM80	3
Initiation au suédois (Niveau 3)	LG63FM80	3

**11. Études persanes**

a. Licence

Intitulé de l'enseignement	Code	ECTS
<b>Semestre 1</b>		
<b>Parcours grands débutants</b>		
Expression écrite (grands débutants)	LG54AM10	2
Expression orale (grands débutants)	LG54AM11	2
Lecture suivie (grands débutants)	LG54AM13	2
Initiation à la langue persane (Débutant, niveau 1)	LG54AM80	3
<b>Parcours persanophones</b>		
Grammaire (persanophones)	LG54AM12	2
Thème (persanophones)	LG54AM14	2
Version (persanophones)	LG54AM11	2
<b>Cours communs</b>		
Littérature persane sur textes traduits	LG54AM51	3
Histoire de la Perse antique	LG54AM21	3
Grammaire et concepts linguistiques	LG54AM30	3
<b>Semestre 2</b>		
<b>Parcours grands débutants</b>		
Expression écrite (grands débutants)	LG54BM10	2
Expression orale (grands débutants)	LG54BM11	2
Lecture suivie (grands débutants)	LG54BM13	2
Initiation à la langue persane (Débutant, niveau 1)	LG54BM80	3
<b>Parcours persanophones</b>		
Grammaire (persanophones)	LG54BM12	2
Thème (persanophones)	LG54BM10	2
Version (persanophones)	LG54BM11	2
<b>Cours communs</b>		
Littérature persane sur textes traduits	LG54BM51	3
Histoire de la Perse antique	LG54BM21	3
Grammaire et concepts linguistiques	LG54BM30	3
<b>Semestre 3</b>		
<b>Parcours grands débutants</b>		
Expression écrite (grands débutants)	LG54CM14	1
Expression orale (grands débutants)	LG54CM15	1
Grammaire	LG54CM12	1
Initiation à la langue persane (Débutant, niveau 2)	LG54CM80	3
<b>Parcours persanophones</b>		
Analyse de la littérature de voyage	LG54CM13	1
Thème (persanophones)	LG54CM10	1
Version (persanophones)	LG54CM11	1
<b>Cours communs</b>		
Littérature classique	LG54CM20	3
Histoire de l'Iran médiéval	LG54CM21	3
Prose et poésie contemporaines	LG54CM30	3

<b>Semestre 4</b>		
<b>Parcours grands débutants</b>		
Expression écrite (grands débutants)	LG54DM14	1
Expression orale (grands débutants)	LG54DM15	1
Grammaire	LG54DM12	1
Initiation à la langue persane (Débutant, niveau 2)	LG54DM80	3
<b>Parcours persanophones</b>		
Analyse de la littérature de voyage	LG54DM13	1
Thème (persanophones)	LG54DM10	1
Version (persanophones)	LG54DM11	1
<b>Cours communs</b>		
Littérature classique	LG54DM20	3
Histoire de l'Iran médiéval	LG54DM21	3
Prose et poésie contemporaines	LG54DM30	3
<b>Semestre 5</b>		
Thème	LG54EM10	1
Version	LG54EM11	1
Linguistique	LG54EM12	1
Langue persane (Non-débutant, niveau 3)	LG54EM80	3
Littérature classique	LG54EM20	3
Histoire de l'Iran moderne	LG54EM21	3
Prose et poésie contemporaines	LG54EM30	3
Histoire du théâtre en Iran	LG54EM31	3
<b>Semestre 6</b>		
Thème	LG54FM10	1
Version	LG54FM11	1
Linguistique	LG54FM12	1
Langue persane (Non-débutant, niveau 3)	LG54FM80	3
Littérature classique	LG54FM20	3
Histoire de l'Iran contemporain	LG54FM21	3
Prose et poésie contemporaines	LG54FM30	3
Histoire du cinéma en Iran	LG54FM31	3

b. Master

<b>Intitulé de l'enseignement</b>	<b>Code</b>	<b>ECTS</b>
<b>Semestre 1</b>		
Textes persans littéraires et historiques	LG5FGM17	3
Linguistique (persanophones & grands débutants)	LG5FGM16	3
Patrimoine archéologique de l'Iran	LG5FGM27	2
Histoire de l'Iran au XXème siècle : mouvement constitutionnel	LG5FGM26	3
<b>Semestre 2</b>		
Textes persans littéraires et historiques	LG5FHM17	3
Linguistique (persanophones & grands débutants)	LG5FHM16	3
Histoire de l'Iran au XXème siècle	LG5FHM26	3
Anthropologie historique de l'Iran moderne et contemporain	LG5FHM27	2

<b>Semestre 3</b>		
Histoire de l'Iran au XXe siècle	Code indisponible	3
Linguistique	Code indisponible	3

## 12. Études slaves

### a. Licence

Intitulé de l'enseignement	Code	ECTS
<b>Semestre 1</b>		
<b>Parcours débutants (tous cours obligatoires)</b>		
Grammaire (débutant)	LG40AM17	
Compréhension (débutant)	LG40AM18	
Expression écrite (débutant)	LG40AM19	9
Expression orale (débutant)	LG40AM1A	
<b>Parcours francophones non-débutants</b>		
Grammaire Francophone (Module A ou B)	LG40AM1C	2
Exercices de grammaire (Module A ou B)	LG40AM15	1
Lecture suivie Francophone	LG40AM1E	1
Expression orale (niveau 1 ou 2)	LG40AM16	1
Version (niveau 1 ou 2)	LG40AM11	1
<b>Parcours russophones</b>		
Grammaire Russophone (Module A ou B)	LG40AM1B	2
Expression écrite (niveau 1 ou 2)	LG40AM14	1
Lecture suivie Russophone	LG40AM1D	1
Thème russophone (niveau 1 ou 2)	LG40AM13	1
Version (niveau 1 ou 2)	LG40AM11	1
<b>Cours communs</b>		
Histoire ancienne russe	LG40AM20	3,5
Géographie russe	LG40AM21	2,5
Littérature russe ancienne (CM +TD)	LG40AW30	4,5
Aires culturelles slaves	LG40AM22	1,5
<b>Semestre 2</b>		
<b>Parcours débutants (tous cours obligatoires)</b>		
Grammaire (débutant)	LG40BM17	
Compréhension (débutant)	LG40BM18	
Expression écrite (débutant)	LG40BM19	9
Expression orale (débutant)	LG40BM1A	
<b>Parcours francophones non-débutants</b>		
Grammaire Francophone (Module A ou B)	LG40BM1E	2
Exercices de grammaire (Module A ou B)	LG40BM15	1
Lecture suivie Francophone	LG40BM1G	1
Expression orale (niveau 1 ou 2)	LG40BM16	1
Version (niveau 1 ou 2)	LG40BM11	1
<b>Parcours russophones</b>		
Grammaire Russophone (Module A ou B)	LG40BM1D	2
Expression écrite (niveau 1 ou 2)	LG40BM14	1
Lecture suivie Russophone	LG40BM1F	1

Thème russophone (niveau 1 ou 2)	LG40BM13	1
Version (niveau 1 ou 2)	LG40BM11	1
<b>Cours communs</b>		
Histoire russe ancienne	LG40BM20	3,5
Géographie russe	LG40BM21	2,5
Littérature russe ancienne (CM + TD)	LG40BM30 LG40BM31	4,5
Aires culturelles slaves	LG40BM22	1,5
<b>Semestre 3</b>		
<b>Parcours francophones</b>		
Grammaire Francophone (Module A ou B)	LG40CM1C	2
Exercices de grammaire (Module A ou B)	LG40CM15	1
Lecture suivie Francophone	LG40CM1E	1
Expression orale – (niveau 1 ou 2)	LG40CM16	1
Version (niveau 1 ou 2)	LG40CM11	1
<b>Parcours russophones</b>		
Grammaire Russophone (Module A ou B)	LG40CM1B	2
Expression écrite (niveau 1 ou 2)	LG40CM14	1
Lecture suivie Russophone	LG40CM1D	1
Thème russophone (niveau 1 ou 2)	LG40CM13	1
Version (niveau 1 ou 2)	LG40CM11	1
<b>Cours communs</b>		
Histoire de l'Empire russe (CM)	LG40CM20	2
Histoire de l'Empire russe (TD)	LG40CM21	1,5
Langue du web et du tourisme russophone ou francophone	LG40CM22	1
Art ancien (Module A ou B)	LG40CM26	1,5
Littérature russe (XIXe siècle) (CM)	LG40CM30	3
Littérature russe (XIXe siècle) (TD)	LG40CM31	3
<b>Semestre 4</b>		
<b>Parcours francophones</b>		
Grammaire Francophone (Module A ou B)	LG40DM1C	2
Exercices de grammaire (Module A ou B)	LG40DM15	1
Lecture suivie Francophone	LG40DM1E	1
Expression orale (niveau 1 ou 2)	LG40DM16	1
Version (niveau 1 ou 2)	LG40DM11	1
<b>Parcours russophones</b>		
Grammaire Russophone (Module A ou B)	LG40DM1B	2
Expression écrite (niveau 1 ou 2)	LG40DM14	1
Lecture suivie Russophone	LG40DM1D	1
Thème russophone (niveau 1 ou 2)	LG40DM13	1
Version (niveau 1 ou 2)	LG40DM11	1
<b>Cours communs</b>		
Histoire de l'Empire russe (CM)	LG40DM20	2
Histoire de l'Empire russe (TD)	LG40DM21	1
Langue des affaires et du droit russophone ou francophone	LG40DM22	1
Art contemporain (Module A ou B)	LG40DM26	2
Littérature russe (XIXe siècle) (CM)	LG40DM30	3
Littérature russe (XIXe siècle) (TD)	LG40DM31	3

<b>Semestre 5</b>		
Grammaire	LG40EM11	2
Exercices de grammaire	LG40EM12	1
Version	LG40EM13	1
Thème (2 groupes : francophones et russophones)	LG40EM14	1
Conversation sur thème d'actualité	LG40EM15	1
Littérature russe (XXème siècle)	LG40EM20	3
Histoire de l'URSS	LG40EM30	3
Langue de la presse	LG40EM33	1
<b>Semestre 6</b>		
Linguistique théorique	LG40FM10	2
Grammaire	LG40FM11	1
Exercices de grammaire	LG40FM12	1
Version	LG40FM13	1
Thème (2 groupes : francophones et russophones)	LG40FM14	1
Conversation sur thème d'actualité	LG40FM15	1
Littérature russe (XXème siècle)	LG40FM20	3
Problèmes de la Russie contemporaine	LG40FM32	3
Langue de la presse	LG40FM33	1
Arts et littératures balkaniques	LG45AM50	3
Civilisations balkaniques	LG45AM51	3
Etats, Nations et sociétés de l'Europe médiane	LG40CM50	3

b. Master

<b>Intitulé de l'enseignement</b>	<b>Code</b>	<b>ECTS</b>
<b>Semestre 1</b>		
Thème	LG40EM14	2
Version	LG40EM13	2
Langue de la presse	LG40GM11	2
Sources et méthodes de la recherche en slavistique	LG40GM21	3
La Russie hier et aujourd'hui : idées, concepts, pratiques	LG40GM20	3
Littérature ou linguistique russe	LG40GM30	3
Histoire russe et soviétique	LG40GM40	3
Histoire de l'URSS II (étude de textes historiques) / Etude de documents historiques (mutualisé avec L3)	LG40EM31	3
<b>Semestre 2</b>		
Thème	LG40FM14	2
Version	LG40FM13	2
Langue de la presse	LG40HM11	2
Littérature ou histoire de la culture russe	LG40HM20	3
Histoire russe et soviétique	LG40HM30	4
Séminaire de recherche	LG40HM31	2
<b>Semestre 3</b>		
Version	LG40EM13	2
Histoire de la culture russe ou littérature russe	LG40KM20	6
Littérature ou linguistique russe	LG40KM30	6
Histoire russe et soviétique	LG40KM40	6
Sources et méthodes de la recherche dans le domaine russe	LG40KM50	3

c. Bulgare

Intitulé de l'enseignement	Code	ECTS
<b><i>Semestres impairs (sept. – janv.)</i></b>		
Initiation à la langue bulgare (Niveau 1)	LG47AW80	3
Initiation à la langue bulgare (Niveau 2)	LG47CW80	3
Initiation à la langue bulgare (Niveau 3)	LG47EW80	3
<b><i>Semestres pairs (janv. – mai)</i></b>		
Initiation à la langue bulgare (Niveau 1)	LG47BW80	3
Initiation à la langue bulgare (Niveau 2)	LG47DW80	3
Initiation à la langue bulgare (Niveau 3)	LG47FW80	3

d. Polonais

Intitulé de l'enseignement	Code	ECTS
<b><i>Semestres impairs (sept. – janv.)</i></b>		
Initiation à la langue polonaise (Niveau 1)	LG42AW80	3
Initiation à la langue polonaise (Niveau 2)	LG42CW80	3
Initiation à la langue polonaise (Niveau 3)	LG42EW80	3
Littérature et civilisation polonaises sur textes traduits	LG42CW50	3
<b><i>Semestres pairs (janv. – mai)</i></b>		
Initiation à la langue polonaise (Niveau 1)	LG42BW80	3
Initiation à la langue polonaise (Niveau 2)	LG42DW80	3
Initiation à la langue polonaise (Niveau 3)	LG42FW80	3
Littérature et civilisation polonaises sur textes traduits	LG42DW50	3

e. Serbe

Intitulé de l'enseignement	Code	ECTS
<b><i>Semestres impairs (sept. – janv.)</i></b>		
Initiation à la langue serbe (Niveau 1)	LG45AW80	3
Initiation à la langue serbe (Niveau 2)	LG45CW80	3
Initiation à la langue serbe (Niveau 3)	LG45EW80	3
<b><i>Semestres pairs (janv. – mai)</i></b>		
Initiation à la langue serbe (Niveau 1)	LG45BW80	3
Initiation à la langue serbe (Niveau 2)	LG45DW80	3
Initiation à la langue serbe (Niveau 3)	LG45FW80	3

f. Tchèque

Intitulé de l'enseignement	Code	ECTS
<b><i>Semestres impairs (sept. – janv.)</i></b>		
Initiation à la langue tchèque (Niveau 1)	LG48AW80	3
Initiation à la langue tchèque (Niveau 2)	LG48CW80	3
Initiation à la langue tchèque (Niveau 3)	LG48EW80	3
<b><i>Semestres pairs (janv. – mai)</i></b>		
Initiation à la langue tchèque (Niveau 1)	LG48BW80	3
Initiation à la langue tchèque (Niveau 2)	LG48DW80	3
Initiation à la langue tchèque (Niveau 3)	LG48FW80	3

### 13. Études turques

#### a. Licence

Si vous souhaitez suivre un cours individuellement, veuillez contacter **le directeur du département d'études turques**  
**M. Samim AKGÖNÜL : [akgonul@unistra.fr](mailto:akgonul@unistra.fr).**

Intitulé de l'enseignement	Code	ECTS
<i>Semestre 1</i>		
<b>Parcours grand débutants</b>		
Initiation à la langue turque (niveau 1)	LG55AM10	
Pratique orale (niveau 1)	LG55AM11	9
Langue turque sur textes traduits	LG55AM12	
<b>Parcours initiés/non grands débutants</b>		
Éléments de grammaire	LG55AM13	
Initiation à la traduction	LG55AM14	
Expression écrite et orale	LG55AM15	9
Introduction à la traduction littéraire	LG55AM16	
<b>Cours communs</b>		
Histoire de la littérature turque et ottomane	LG55AM20	3
Géographie générale de la Turquie	LG55AM21	3
Histoire des villes Anatoliennes	LG55AM30	3
<i>Semestre 2</i>		
<b>Parcours grand débutants</b>		
Initiation à la langue turque (niveau 1)	LG55BM10	3
Pratique orale (niveau 1)	LG55BM11	3
Langue turque sur textes traduits	LG55BM12	3
<b>Parcours initiés/non grands débutants</b>		
Éléments de grammaire	LG55BM13	
Initiation à la traduction	LG55BM14	
Expression écrite et orale	LG55BM15	9
Introduction à la traduction littéraire	LG55BM16	
<b>Cours communs</b>		
Histoire de la littérature turque et ottomane	LG55BM20	3
Civilisation : géographie du monde turc	LG55BM21	3
Le monde turco-iranien	LG55BM30	3
<i>Semestre 3</i>		
<b>Parcours grands débutants</b>		
Initiation à la langue turque (niveau 2)	LG55CM10	3
Pratique orale (niveau 2)	LG55CM11	3
Langue turque sur textes traduits	LG55CM12	3
<b>Parcours initiés/non grands débutants</b>		
Langue littéraire turque	LG55CM15	3
Introduction à l'ottoman (niveau 1)	LG55CM23	3
Expression écrite et orale	LG55CM14	3
Méthodologie des études turques et ottomanes : la diversité des approches	LG55CM30	3
<b>Cours communs</b>		
Histoire des langues turques	LG55CM20	3
Formation de la Turquie : questions d'histoire	LG55CM22	3
Outils pour l'approche du domaine turc : histoire de la presse	LG55CM31	3

<b>Semestre 4</b>		
<b>Parcours grands débutants</b>		
Initiation à la langue turque (niveau 2)	LG55DM10	3
Pratique orale (niveau 2)	LG55DM11	2
Langue turque sur textes traduits	LG55DM12	2
<b>Parcours initiés/non grands débutants</b>		
Langue turque : traduction et études de textes	LG55DM13	3
Expression écrite et orale	LG55DM14	3
Langue littéraire turque	LG55DM15	3
Initiation à l'ottoman	LG55DM23	3
<b>Cours communs</b>		
Histoire des langues turques	LG55DM20	3
Formation de la Turquie : questions d'histoires	LG55DM22	3
Méthodologie des études turques : la recherche sur les questions contemporaines	LG55DM30	3
Outils d'approche du domaine turc : histoire de la presse	LG55DM31	3
<b>Semestre 5</b>		
Etudes de textes : histoire politique	LG55EM10	3
Langues et société : histoire politique	LG55EM11	3
Expression écrite et orale	LG55EM12	3
Traduction : thème (français > turc)	LG55EM13	ECTS indisponibles
Traduction : version (turc > français)		
Histoire de l'Empire ottoman	LG55EM20	3
Littérature et civilisation ottomanes	LG55EM21	3
Langue ottomane 1	LG55EM22	3
Etudes de textes : mouvement des idées	LG55EM30	3
Etudes de textes : les sciences humaines et sociales	LG55EM31	3
<b>Semestre 6</b>		
Etudes de textes : histoire politique	LG55FM10	3
Langues et sociétés : histoire politique	LG55FM11	3
Expression écrite et orale	LG55FM12	3
Traduction : thème (français > turc)	LG55FM13	ECTS indisponibles
Traduction : version (turc > français)		
Histoire de l'Empire ottoman	LG55FM20	3
Littérature et civilisations ottomanes	LG55FM21	3
Langue ottomane 2	LG55FM22	3
Etudes de textes : mouvement des idées	LG55FM30	3
Etudes de textes : les sciences humaines et sociales	LG55FM31	3

b. Master

Si vous souhaitez suivre un cours individuellement, veuillez contacter **le directeur du département d'études turques**  
**M. Samim AKGÖNÜL** : akgonul@unistra.fr.

Intitulé de l'enseignement	Code	ECTS
<b>Semestre 1</b>		
Thème et version turc—français : textes scientifiques	LG5FGM18	
Textes turcs de sciences humaines et sociales	LG5FGM19	6
La Turquie contemporaine dans son environnement géopolitique	LG5FGM29	
Introduction à la recherche en études turques	LG5FGM28	A définir
Introduction à l'étude des manuscrits orientaux	LG5FGM30	
Orient-Occident : regards croisés	LG5FGM31	6
Readings in Middle Eastern Mediterranean Studies	LG5FGM40	
Renforcement disciplinaire en langue turque	LG5FGM46	6
<b>Semestre 2</b>		
Thème et version turc—français : textes scientifiques	LG5FHM18	
Textes turcs de sciences humaines et sociales	LG5FHM19	6
La Turquie contemporaine dans son environnement géopolitique	LG5FHM28	
Sciences et savoirs dans le monde turc	LG5FHM29	A définir

**14. Institut d'études romanes**

**a. Licence espagnole**

Intitulé de l'enseignement	Code	ECTS
<b>Semestre 1</b>		
Thème Espagnol	LG30AM10	2
Version Espagnol	LG30AM11	2
Grammaire espagnole	LG30AM12	2
Compréhension orale Espagnol	LG30AM13	2
Histoire espagnole	LG30AM20	1,5
Histoire hispano-américaine	LG30AM21	1,5
Introduction à la littérature espagnole	LG30AM22	1,5
Introduction à la littérature hispano-américaine	LG30AM23	1,5
Géographie de l'Espagne I	LG30AM30	1,5
Géographie de l'Amérique Latine I	LG30AM31	1,5
Culture des mondes hispaniques	LG30AM32	1,5
Expression écrite et orale Espagnol	LG30AM33	1,5
<b>Semestre 2</b>		
Thème Espagnol	LG30BM10	2
Version Espagnol	LG30BM11	2
Grammaire espagnole	LG30BM12	2
Compréhension orale Espagnol	LG30BM13	2
Histoire espagnole	LG30BM20	1,5
Histoire hispano-américaine	LG30BM21	1,5
Introduction à la littérature espagnole	LG30BM22	1,5
Introduction à la littérature hispano-américaine	LG30BM23	1,5
Géographie de l'Italie II	LG30BM30	1,5
Géographie de l'Amérique Latine II	LG30BM31	1,5
Culture des mondes hispaniques	LG30BM32	1,5
Espagnol – expression écrite et orale	LG30BM33	1,5
<b>Semestre 3</b>		
Thème Espagnol	LG30CM10	2
Version Espagnol	LG30CM11	2
Grammaire Espagnole	LG30CM12	2
Thème renforcement	LG30CM14	1
Histoire espagnole	LG30CM20	1,5
Histoire hispano-américaine	LG30CM21	1,5
Culture & Art I	LG30CM22	1,5
Actualité & Société I	LG30CM23	1,5
Littérature espagnole I	LG30CM30	2
Littérature hispano-américaine	LG30CM31	2
Étude d'une œuvre espagnole	LG30CM32	2
<b>Semestre 4</b>		
Thème Espagnol	LG30DM10	2
Version Espagnol	LG30DM11	2
Grammaire espagnole	LG30DM12	2
Histoire espagnole	LG30DM20	1,5
Histoire hispano-américaine	LG30DM21	1,5

Culture & Art II	LG30DM22	1,5
Actualité & Société II	LG30DM24	1,5
Littérature espagnole II	LG30DM30	2
Littérature hispano-américaine	LG30DM31	2
Etude d'une œuvre latino-américaine	LG30CM32	2
<b>Semestre 5</b>		
Thème Espagnol	LG30EM10	2
Version Espagnol	LG30EM11	2
Linguistique espagnole	LG30EM12	2
Actualité & Société	LG30EM14	2
Histoire espagnole	LG30EM20	1,5
Histoire hispano-américaine	LG30EM21	1,5
Culture & Art III	LG30EM22	1,5
Culture & Société	LG30EM23	1,5
Littérature espagnole	LG30EM30	2
Littérature hispano -américaine	LG30EM31	2
Étude d'une œuvre espagnole	LG30EM32	2
<b>Semestre 6</b>		
Thème Espagnol	LG30FM10	1,5
Version Espagnol	LG30FM11	1,5
Linguistique espagnole	LG30FM12	1,5
Actualité & Société	LG30FM24	1,5
Histoire espagnole	LG30FM20	1,5
Histoire hispano-américaine	LG30FM21	1,5
Culture & Art	LG30FM22	1,5
Culture & Société	LG30FM23	1,5
Littérature espagnole	LG30FM30	2
Littérature latino-américaine	LG30FM31	2
Étude d'une œuvre latino-américaine	LG30FM32	2

b. [Licence portugaise](#)

Intitulé de l'enseignement	Code	ECTS
<b>Semestre 1</b>		
Civilisation lusophone (1 & 2)	LG32AM50	3
Littérature lusophone (1& 2)	LG32AM51	3
Initiation à la langue portugaise (Niveau 1)	LG32AM80	3
Portugais avancé (Niveau 1)	LG32AM70	3
<b>Semestre 2</b>		
Civilisation lusophone (1 & 2)	LG32BM50	3
Littérature lusophone (1 & 2)	LG32BM51	3
Initiation à la langue portugaise (Niveau 1)	LG32BM80	3
Portugais avancé (Niveau 1)	LG32BM70	3
<b>Semestre 3</b>		
Civilisation lusophone (1 & 2)	LG32CM50	3
Littérature lusophone (1& 2)	LG32CM51	3
Initiation à la langue portugaise (Niveau 2)	LG32CM80	3
Portugais avancé (Niveau 2)	LG32CM70	3

<b>Semestre 4</b>		
Initiation à la langue portugaise (Niveau 2)	LG32DM80	3
Portugais avancé (Niveau 2)	LG32DM70	3
<b>Semestre 5</b>		
Linguistique portugaise	LG32EM22	2
Civilisation lusophone 3	LG32EM50	2
Littérature lusophone 3	LG32EM51	2
Initiation à la langue portugaise (Niveau 3)	LG32EM80	3
Portugais avancé (Niveau 3)	LG32EM70	3
<b>Semestre 6</b>		
Linguistique portugaise	LG32FM22	2
Civilisation lusophone	LG32FM50	3
Littérature lusophone	LG32FM51	3
Initiation à la langue portugaise (Niveau 3)	LG32FM80	3
Portugais avancé (Niveau 3)	LG32FM70	3

c. Master d'études hispaniques

Intitulé de l'enseignement	Code	ECTS
<b>Semestre 1</b>		
Thème	LG35GM01	2
Version	LG35GM02	2
Séminaire Civilisation hispanique	LG3AGM20	2
Séminaire littérature latino-américaine	Code à définir	2
Séminaire littérature espagnole	Code à définir	2
Compte rendu d'ouvrage scientifique	Code à définir	2
Axe 1 : programme concours (littérature ou civilisation)	Code à définir	2
Axe 2 : programme concours (littérature ou civilisation)	Code à définir	2
Séminaire mondes ibériques / portugais	LG30GM41	2
<b>Semestre 2</b>		
Thème	LG35HM01	2
Version	LG35HM02	2
Séminaire littérature espagnole	LG3AHM22	2
Séminaire littérature latino-américaine	LG3AHM21	2
Séminaire civilisation hispanique	LG3AHM20	2
Art hispanique	LG3AHM30	2
Séminaire mondes ibériques / portugais	LG3AHM31	2
Analyse filmique	LG30HM32	2
<b>Semestre 3</b>		
Thème	LG35KM10	3
Version	LG35KM11	3
Civilisation espagnole et latino-américaine	Code à définir	2
Cinéma hispanique	Code à définir	2
Iconographie	Code à définir	2
Art hispanique	LG3AKM30	2
Art latino-américain	Code à définir	2
Civilisation hispanique	Code à définir	2
Compte rendu critique d'ouvrage	Code à définir	2

Axe 3 : programme concours (littérature ou civilisation)	Code à définir	2
Axe 4 : programme concours (littérature ou civilisation)	Code à définir	2

d. Cours de langue espagnole

Intitulé de l'enseignement	Code	ECTS
<i>Semestres impairs (sept. – janv.)</i>		
Initiation à l'espagnol (Niveau 1)	LG30AM80	3
Initiation à l'espagnol (Niveau 2)	LG30CM80	3
Initiation à l'espagnol (Niveau 3)	LG30EM80	3
Espagnol avancé (niveau 1)	LG30AM70	3
Espagnol avancé (niveau 2)	LG30CM70	3
Espagnol avancé (niveau 3)	LG30EM70	3
<i>Semestres pairs (janv. – mai)</i>		
Initiation à l'espagnol (Niveau 1)	LG30BM80	3
Initiation à l'espagnol (Niveau 2)	LG30DM80	3
Initiation à l'espagnol (Niveau 3)	LG30FM80	3
Espagnol avancé (niveau 1)	LG30BM70	3
Espagnol avancé (niveau 2)	LG30DM70	3
Espagnol avancé (niveau 3)	LG30FM70	3

e. Licence italienne

Intitulé de l'enseignement	Code	ECTS
<i>Semestre 1</i>		
<i>Parcours spécialistes</i>		
Grammaire	LG31AM10	1
Expression	LG31AM11	1
Version	LG31AM12	2
Thème	LG31AM13	2
Langue vue par le discours	LG31AM17	1,5
Grammaire contrastive	LG31AM18	1,5
Approche des textes littéraires	LG31AM21	3
<i>Parcours débutants</i>		
Grammaire (débutant)	LGA1AM3G	2
Langue orale (débutant)	LG31AM14	1,5
Langue écrite (débutant)	LG31AM15	2,5
Initiation à la langue italienne (Niveau 1)	LG31AM80	3
<i>Cours communs</i>		
Histoire de la littérature italienne	LG31AM20	3
Histoire de l'art italien	LG31AM30	2
Histoire de l'Italie moderne et contemporaine	LG31AM31	2
L'identité italienne : géographie et société	LG31AM32	2

<b>Semestre 2</b>		
<b>Parcours spécialistes</b>		
Grammaire	LG31BM10	1
Expression	LG31BM11	1
Version	LG31BM12	2
Thème	LG31BM13	2
Approche des textes littéraires contemporains	LG31BM21	3
<b>Parcours débutants</b>		
Grammaire (débutant)	LGA1BM3G	2
Langue orale (débutant)	LG31BM14	1
Langue écrite (débutant)	LG31BM15	1
Initiation à la langue italienne (Niveau 1)	LG31BM80	3
<b>Cours communs</b>		
Civilisation	LGA1BM3C	3
Littérature italienne du Xxe siècle	LG31BM20	3
Histoire de l'art italien	LG31BM30	2
Histoire de l'Italie moderne et contemporaine	LG31BM31	2
L'identité italienne : culture et société	LG31BM32	2
<b>Semestre 3</b>		
Histoire de la langue italienne	LG31CM10	3
Version	LG31CM11	1,5
Thème	LG31CM12	1,5
Civilisation et littérature	LG31CM20	2
Approche critique des textes littéraires	LG31CM21	2
Civilisation	LG31CM22	2
Histoire de l'art italien	LG31CM30	2
Théâtre	LG31CM31	3
Littérature moderne et contemporaine	LG31CM32	2
<b>Semestre 4</b>		
Philologie	LG31DM10	2
Rhétorique et métrique	LG31DM11	2
Thème	LG31DM12	1
Version	LG31DM13	1
Cinéma italien	LG31DM20	2,5
Analyse filmique	LG31DM21	1
Littérature et intermédialité	LG31DM22	2,5
Histoire de l'art italien	LG31DM30	2
Civilisation	LG31DM31	2
Littérature moderne et contemporaine	LG31DM32	2
<b>Semestre 5</b>		
Thème	LG31EM10	2
Version	LG31EM11	2
Linguistique	LG31EM12	2
Histoire du théâtre italien	LG31EM20	2
Analyse scénique	LG31EM21	1
Atelier de théâtre en italien ARTLINGO	LG31EM22	3
Histoire de l'art italien	LG31EM30	2
Théâtre	LG31EM31	2
Littérature	LG31EM32	2

<b>Semestre 6</b>		
Thème	LG31FM10	2
Version	LG31FM11	2
Linguistique	LG31FM12	2
Littérature du Moyen-Age	LG31FM20	3
Philologie et critique	LG31FM21	3
Histoire de l'art italien	LG31FM30	2
Cinéma italien	LG31FM31	2
Littérature italienne	LG31FM32	2

f. [Master d'études romanes \(italien\)](#)

<b>Intitulé de l'enseignement</b>	<b>Code</b>	<b>ECTS</b>
<b>Semestre 1</b>		
Traduction	LG3BGM10	3
Analyse stylistique et linguistique	LG3BGM11	3
Civilisation : Le mythe de la Renaissance	LG3BGM21	3
Littérature italienne contemporaine : Le roman et la Résistance italienne	LG3BGM20	3
<b>Semestre 2</b>		
Traduction	LG3BHM10	3
Littérature italienne contemporaine : Le roman de la Resistance italienne	Code indisponible	3
Analyse filmique	LG3BHM21	3
Littérature	Code indisponible	3
Littérature/ Civilisation italiennes	LG3BHM20	6
<b>Semestre 3</b>		
Traduction	LG31KM10	3
Méthodologie de la recherche en littérature et en civilisation	Code indisponible	3
Littérature (XVIII <sup>ème</sup> – XXI <sup>ème</sup> siècle) : approche des textes	LG3BKM20	3
Mythe de la Renaissance	Code indisponible	3

g. Roumain

<b>Intitulé de l'enseignement</b>	<b>Code</b>	<b>ECTS</b>
<b>Semestres impairs (sept–janv.)</b>		
Initiation au roumain (Niveau 1)	LG41AW80	3
Initiation au roumain (Niveau 2)	LG41CW80	3
Langue, littérature et civilisation (Niveau 3)	LG41EW80	3
Civilisation roumaine sur textes traduits (Mythes et légendes dans la littérature et les arts roumains 1)	LG41CM22	3
Littérature roumaine sur textes traduits (Le rire des écrivains roumains 1)	LG41EM23	3
<b>Semestres pairs (janv.–mai)</b>		
Initiation au roumain (Niveau 1)	LG41BW80	3
Initiation au roumain (Niveau 2)	LG41DW80	3
Langue, littérature et civilisation (Niveau 3)	LG41FW80	3

Civilisation roumaine sur textes traduits (Mythes et légendes dans la littérature et les arts roumains 2)	LG41DM22	3
Littérature roumaine sur textes traduits (Le rire des écrivains roumains 2)	LG41FM23	3

h. Cours transversaux de langues romanes

Intitulé de l'enseignement	Code	ECTS
<b><i>Semestres impairs (sept. – janv.)</i></b>		
Introduction aux langues romanes I	LG07AM50	3
Regards croisés entre sœurs latines	LG07CM50	3
Machiavélisme et raison d'état	LG07EM50	3
<b><i>Semestres pairs (janv. – mai)</i></b>		
Introduction aux langues romanes II	LG07BM50	3
Regards croisés entre sœurs latines	LG07DM50	3
Fascismes	LG07FM50	3

## 15. Langues et interculturalité / Plurilinguisme et interculturalité

### a. Licence Langue et interculturalité

Intitulé de l'enseignement	Code	ECTS
<b>Semestre 3</b>		
Principes et méthodes de l'enquête de terrain : découverte des sciences de l'observation et du témoignage en terrains ordinaires comme sensibles	LG70CM50	3
<b>Semestre 4</b>		
Histoire mondiale de l'Asie centrale contemporaine	LG70DM50	3
Théâtre, chansons et lectures plurilingues	LG70DM52	3
<b>Semestre 5</b>		
L'interculturel dans le monde contemporain	LG70EM40	3
<b>Semestre 6</b>		
L'interculturel : notions, concept, théories	LG70FM41	3
<b>Année entière uniquement</b>		
Méthodologie de l'interculturalité 1	LG70AM40 LG70BM40	6
Méthodologie de l'interculturalité 2	LG70CM40 LG70DM40	6

### b. Master Plurilinguisme et interculturalité

Intitulé de l'enseignement	Code	ECTS
<b>Semestre 1</b>		
Contacts de langues et politiques linguistiques	LGB2GM21	6
Contacts et transferts interculturels	LGB2GM31	6
Techniques de la recherche documentaire	LGB2GM42	2
<b>Semestre 2</b>		
Contacts de langues et politiques linguistiques	LGB2HM21	6
Contacts et transferts interculturels	LGB2HM31	6
<b>Semestre 3</b>		
Contacts de langues et politiques linguistiques	LGB2KM11	6
Contacts et transferts interculturels	LGB2KM21	6
Rédaction d'articles en anglais	LGB2KM41	3
Expression scientifique orale en anglais	LGB2KM42	3
Expression scientifique écrite en anglais	LGB2KM51	3
Analyse qualitative de corpus	LGB2KM52	3

### c. Master CAWEB

Intitulé de l'enseignement	Code	ECTS
<b>Semestre 1</b>		
Allemand CEE	LGB2GM11EC	3
Allemand CEO	LGB2GM11OR	3
Espagnol CEE	LGB2GM13EC	3
Espagnol CEO	LGB2GM13OR	3
FLE CEE	LGB2GM10EC	3
FLE CEO	LGB2GM10OR	3

<b><i>Semestre 2</i></b>		
Allemand CEE	LGB2HM11EC	3
Allemand CEO	LGB2HM11OR	3
Espagnol CEE	LGB2HM13EC	3
Espagnol CEO	LGB2HM13OR	3
FLE CEE	LGB2HM10EC	3
FLE CEO	LGB2HM10OR	3

## 16. Linguistique appliquée et didactique des langues

### a. Options de licence

⚠ L'inscription aux cours se fait en ligne avant le début des cours. Veuillez [consulter la page web du département](#) pour plus d'informations.

\* Le cours de « Didactique des langues et du FLE : Perfectionnement » **ne peut pas être suivi avant ou en parallèle** du cours « Didactique des langues et du FLE : Initiation ».

<b>Intitulé de l'enseignement</b>	<b>Code</b>	<b>ECTS</b>
<b><i>Semestres impairs (sept. — janv.)</i></b>		
Didactique des langues et du FLE : Initiation	LG84UM21	3
Didactique des langues et du FLE : Perfectionnement*	LG84UM22	3
<b><i>Semestres pair (janv. — mai)</i></b>		
Didactique des langues et du FLE : Initiation	LG84UM21	3
Didactique des langues et du FLE : Perfectionnement*	LG84UM22	3
Pratique de classe I – évaluation, correction & remédiation en FLE	LG84UM31	3
Psycholinguistique et FLE	LG84UM62	3
Les nouvelles technologies et le FLE	LG84UM63	3

## 17. Autres cours

### a. Langue des signes française

<b>Intitulé de l'enseignement</b>	<b>Code</b>	<b>ECTS</b>
<b><i>Semestres impairs</i></b>		
Initiation à la langue des signes française - niveau 1	LG00CM90	3
<b><i>Semestres pairs</i></b>		
Initiation à la langue des signes française - niveau 2	LG00DM90	3

### b. Artlingo

<b>Intitulé de l'enseignement</b>	<b>Code</b>	<b>ECTS</b>
<b><i>Semestres impairs (sept. – janv.)</i></b>		
English in Performance	LG00CM51	3
Atelier de théâtre en italien	LG31CM31	3
Arts et cultures du monde arabe : théâtre arabe	LG50CM32	3
Atelier multilingue de poésie mobile	LG00CM55	3

<b><i>Semestres pairs (janv. – mai)</i></b>		
Creative Writing as Art Practice	LG00FM53	3
Fäkätä : traduction plurilingue : chant, poésie, prose	LG00DM57	3
Pratique du théâtre en allemand (A2-C1)	LG10PM51	3
Compositions d'oralité et d'écritures contemporaines	Code indisponible	3

### III. Département de Langues étrangères appliquées (LEA)

#### 1. Allemand

Intitulé de l'enseignement Nombre d'heures/semaine	Code	Niveau requis : Allemand	ECTS
<b>Semestre 1</b>			
Civilisation allemande 1h	LGA1AM0C		3
Allemand compréhension et expression écrite 1h30	LGA1AM0E		2
Grammaire allemande 1h	LGA1AM0G	B2 avancé	2
Allemand compréhension et expression orale 1h30	LGA1AM0O		2
<b>Semestre 2</b>			
Civilisation allemande	LGA1BM0C		2
Allemand compréhension et expression écrite 1h30	LGA1BM0E		2
Grammaire allemande 1h	LGA1BM0G	B2 avancé	2
Allemand compréhension et expression orale 1h30	LGA1BM0O		2
<b>Semestre 3</b>			
Civilisation allemande 2h	LGA1CM0C	C1	3
Allemand compréhension et expression écrite 1h30	LGA1CM0E	C1	2
Grammaire allemande 1h	LGA1CM0G	C1	2
Allemand compréhension et expression orale 1h30	LGA1CM0O	C1	2
<b>Semestre 4</b>			
Civilisation allemande 2h	LGA1DM0C		3
Allemand compréhension et expression écrite 1h30	LGA1DM0E		2
Grammaire allemande 1h	LGA1DM0G	C1	2
Allemand compréhension et expression orale 1h30	LGA1DM0O		2
<b>Semestre 5</b>			
Civilisation allemande 2h	LGA1EM0C	C2	3
Allemand compréhension et expression écrite 1h30	LGA1EM0E		2
Matière d'application allemand 1h	LGA1EM0M		2
Allemand compréhension et expression orale 1h30	LGA1EM0O		2
<b>Semestre 6</b>			
Civilisation allemande 3h	LGA1FM0C		3
Allemand compréhension et expression écrite 2h	LGA1FM0E		2
Matière d'application allemand 1h30	LGA1FM0M		2
Allemand compréhension et expression orale 2h	LGA1FM0O		2

## 2. Anglais

Intitulé de l'enseignement Nombre d'heures/semaine	Code	Niveau requis : Anglais	ECTS
<b>Semestre 1</b>			
Civilisation anglaise	LGA1AM1C		3
Anglais compréhension et expression écrite 1h30	LGA1AM1E		2
Grammaire anglaise 1h	LGA1AM1G	B2 avancé	2
Anglais compréhension et expression orale 1h30	LGA1AM1O	B1 seuil	2
<b>Semestre 2</b>			
Civilisation anglaise	LGA1BM1C		2
Anglais compréhension et expression écrite 1h30	LGA1BM1E		2
Grammaire anglaise 1h	LGA1BM1G	B2 avancé	2
Anglais compréhension et expression orale 1h30	LGA1BM1O	B2 avancé	2
<b>Semestre 3</b>			
Civilisation anglaise 2h	LGA1CM1C	B2 avancé	3
Anglais compréhension et expression écrite 1h30	LGA1CM1E	B2 avancé	2
Grammaire anglaise 1h	LGA1CM1G	B2 avancé	2
Anglais compréhension et expression orale 1h30	LGA1CM1O	B2 avancé	2
<b>Semestre 4</b>			
Civilisation anglaise 2h	LGA1DM1C		3
Anglais compréhension et expression écrite 1h30	LGA1DM1E	B2 avancé	2
Grammaire anglaise 1h	LGA1DM1G		2
Anglais compréhension et expression orale 1h30	LGA1DM1O	B2 avancé	2
<b>Semestre 5</b>			
Civilisation anglaise 2h	LGA1EM1C	C1	3
Anglais compréhension et expression écrite 1h30	LGA1EM1E		2
Matière d'application anglaise 1h	LGA1EM1M	C1	2
Anglais compréhension et expression orale 1h30	LGA1EM1O	C1	2
<b>Semestre 6</b>			
Civilisation anglaise 3h	LGA1FM1C	C1	3
Anglais compréhension et expression écrite 2h	LGA1FM1E		2
Matière d'application anglaise 1h30	LGA1FM1M	C1	2
Anglais compréhension et expression orale 2h	LGA1FM1O	C1	2

### 3. Espagnol

Intitulé de l'enseignement Nombre d'heures/semaine	Code	Niveau requis : Espagnol	ECTS
<b>Semestre 1</b>			
Civilisation espagnole 1h	LGA1AM2C		3
Espagnol compréhension et expression écrite 1h30	LGA1AM2E	B1 seuil	2
Grammaire espagnole 1h	LGA1AM2G	B1 seuil	2
Espagnol compréhension et expression orale 1h30	LGA1AM2O	B1 seuil	2
<b>Semestre 2</b>			
Civilisation espagnole	LGA1BM2C		2
Espagnol compréhension et expression écrite 1h30	LGA1BM2E	B1 seuil	2
Grammaire espagnole 1h	LGA1BM2G	B1 seuil	2
Espagnol compréhension et expression orale 1h30	LGA1BM2O	B1 seuil	2
<b>Semestre 3</b>			
Civilisation espagnole 2h	LGA1CM2C	B2 avancé	3
Espagnol compréhension et expression écrite 1h30	LGA1CM2E	B2 avancé	2
Grammaire espagnole 1h	LGA1CM2G	B2 avancé	2
Espagnol compréhension et expression orale 1h30	LGA1CM2O	B2 avancé	2
<b>Semestre 4</b>			
Civilisation espagnole 2h	LGA1DM2C	B2 avancé	3
Espagnol compréhension et expression écrite 1h30	LGA1DM2E	B2 avancé	2
Grammaire espagnole 1h	LGA1DM2G	B2 avancé	2
Espagnol compréhension et expression orale 1h30	LGA1DM2O	B2 avancé	2
<b>Semestre 5</b>			
Civilisation espagnole 2h	LGA1EM2C	C1	3
Espagnol compréhension et expression écrite 1h30	LGA1EM2E	C1	2
Matière d'application espagnole 1h	LGA1EM2M	C1	2
Espagnol compréhension et expression orale 1h30	LGA1EM2O	C1	2
<b>Semestre 6</b>			
Civilisation espagnole 3h	LGA1FM2C	C1	3
Espagnol compréhension et expression écrite 2h	LGA1FM2E	C1	2
Matière d'application espagnole 1h30	LGA1FM2M	C1	2
Espagnol compréhension et expression orale 2h	LGA1FM2O	C1	2

#### 4. Italien

Intitulé de l'enseignement Nombre d'heures/semaine	Code	Niveau requis : Italien	ECTS
<b>Semestre 1</b>			
Civilisation italienne 1h	LGA1AM3C		3
Grammaire italienne 1h	LGA1AM3G		2
<b>Parcours Grands Débutants</b>			
GD – Compréhension et expression écrites 1h30	LGA1AM4E		2
GD – Compréhension et expression orales 1h30	LGA1AM4O		2
<b>Parcours Avancé</b>			
Avancé – Compréhension et expression écrite 1h30	LGA1AM3E		2
Avancé – Compréhension et expression orale 1h30	LGA1AM3O	B1 seuil	2
<b>Semestre 2</b>			
Civilisation italienne	LGA1BM3C		2
Grammaire italienne 1h	LGA1BM3G		2
<b>Parcours Grands Débutants</b>			
GD – Compréhension et expression écrites 1h30	LGA1BM4E		2
GD – Compréhension et expression orales 1h30	LGA1BM4O		2
<b>Parcours Avancé</b>			
Avancé – Compréhension et expression écrite 1h30	LGA1BM3E		2
Avancé – Compréhension et expression orale 1h30	LGA1BM3O	B1 seuil	2
<b>Semestre 3</b>			
CM Civilisation italienne	LGA1CM3C	B1 seuil	3
TD Presse			
Grammaire italienne 1h	LGA1CM3G	A2	2
<b>Parcours Intermédiaire</b>			
Intermédiaire – Compréhension et expression écrites	LGA1CM4E		2
Intermédiaire – Compréhension et expression orales	LGA1CM4O		2
<b>Parcours Avancé</b>			
Avancé – Compréhension et expression écrite 1h30	LGA1CM3E		2
Avancé – Compréhension et expression orale 1h30	LGA1CM3O		2
<b>Semestre 4</b>			
CM Civilisation italienne	LGA1DM3C	B1 seuil	3
TD Presse			
Grammaire italienne 1h	LGA1DM3G	B1 seuil	2
<b>Parcours Intermédiaire</b>			
Intermédiaire – Compréhension et expression écrites	LGA1DM4E		2
Intermédiaire – Compréhension et expression orales	LGA1DM4O		2
<b>Parcours Avancé</b>			
Italien compréhension et expression écrite 1h30	LGA1DM3E		2
Italien compréhension et expression orale 1h30	LGA1DM3O		2
<b>Semestre 5</b>			
Civilisation italienne 2h	LGA1EM3C		3
Italien compréhension et expression écrite 1h30	LGA1EM3E		2
Matière d'application italienne 1h	LGA1EM3M		2
Italien compréhension et expression orale 1h30	LGA1EM3O		2

<b>Semestre 6</b>			
Civilisation italienne 3h	LGA1FM3C	3	
Italien compréhension et expression écrite 2h	LGA1FM3E	2	
Matière d'application italienne 1h30	LGA1FM3M	2	
Italien compréhension et expression orale 2h	LGA1FM3O	2	

## 5. Autres cours

Intitulé de l'enseignement	Code	Niveau requis : Français	ECTS
<b>Semestre 1</b>			
Culture des langues : géographie, histoire et société	LGA1AM10	B2	3
Technique de résumé	LGA1AM11	B2	3
MTU/Culture Générale	LGA1AM20	B2	3
Introduction à l'analyse économique	LGA1AM23	B2	3
<b>Semestre 2</b>			
Culture des langues : géographie, histoire et société	LGA1BM10	B2	3
Technique de résumé	LGA1BM11	B2	3
Projet personnel et professionnel	LGA1BM21	B2	3
Bases du marketing	LGA1BM24	B2	3
<b>Semestre 3</b>			
Technique de l'argumentation	LGA1CM10	B2	3
Commerce international	LGA1CM20	B2	3
Culture juridique appliquée aux entreprises	LGA1CM25	B2	3
<b>Semestre 4</b>			
Pratique de l'écriture journalistique	LGA1DM10	B2	1,5
Commentaire de traduction	LGA1DM11	B2	1,5
Gestion des entreprises	LGA1DM23	B2	2
<b>Semestre 5</b>			
Pratique de l'art oratoire	LGA1EM10	C1	3
Institutions Européennes	LGA1EM21	C1	3
Relations internationales contemporaines	LGA1EM51	C1	3
Conception de pages Web : HTML et CSS	LGA1EM52	C1	3
Traduction spécialisée ( <u>2 cours obligatoires : anglais, allemand, espagnol, italien</u> )	LGA1EM53	C1	3
Introduction à l'interprétation	LGA1EM54	C1	3
<b>Semestre 6</b>			
Ecriture professionnelle	LGA1FM10	C1	3

Compétences numérique (CN) :

Intitulé de l'enseignement	Code	ECTS
<b>Semestre 4</b>		
CN : Traitement de données avec un tableau	LGA1DMT1	1,5
CN : Introduction à la réalisation de pages web avec HTML et CSS	LGA1DMT2	1,5
CN : Traitement de l'image	LGA1DMT3	1,5
CN : Maitrise de l'environnement numérique	LGA1DMT4	1,5
CN : Traitement automatique des langues et humanités numériques	LGA1DMT6	1,5

<b><i>Semestre 5</i></b>		
CN : Traitement des données avec un tableur	LGA1EMT1	1,5
CN : Introduction à la réalisation de pages web avec HTML et CSS	LGA1EMT2	1,5
CN : Ressources électroniques pour le traitement automatique des langues (TAL) et la traduction	LGA1EMT4	1,5
CN : Introduction au marketing digital	LGA1EMT5	1,5
CN : Initiation à la programmation pour l'analyse de données textuelles	LGA1EMT7	1,5

## IV. LanSAD – Langues pour Spécialistes d'Autres Disciplines

### 1. Allemand

Cours de langue :

- du niveau **A0 (initiation)** à **C2** ;
- cours de septembre à janvier (semestre impair) et de janvier à mai (semestre pair) ;
- **3 ECTS** par cours ;
- validé par un niveau CERCL, **pas de note sur 20 dispensée** ;
- inscription sur Moodle avec vos identifiants Ernest délivrés lors de votre inscription à l'université.

### 2. Anglais

Cours de langues :

- du niveau **A0 (initiation)** à **C2** ;
- cours de septembre à janvier (semestre impair) et de janvier à mai (semestre pair) ;
- **3 ECTS** par cours ;
- validé par un niveau CERCL, pas de note chiffré dispensée ;
- inscription sur Moodle avec vos identifiants Ernest délivrés lors de votre inscription à l'université.

Cours d'ouverture :

Ces cours ne sont **pas ouverts aux étudiants dont la langue maternelle est l'anglais**.

Intitulé de l'enseignement	Niveau requis : Anglais	Code	ECTS
<i>Semestres impairs (sept. – janv.)</i>			
<b>CM de grammaire + 1 TD au choix obligatoire*</b>			Ø
* TD: <i>Written English</i>	B2	LG20RM02	3
* TD: <i>American culture: portrayals of American youth past and present</i>	B2	LG20RM03	3
* TD: <i>An introduction to British culture</i>	B2	LG20RM04	3
American Cities, Real and Imagined	C1	LG20RM05	3
American Cinema in the 1970s: State of a Nation	C1	LG20RM06	3
The Vikings in the British Isles	C1	LG20RM07	3
Humanity 2.0 : Intersection of ethics, culture & AI	C1	LG20RM08	3
Vikings in contemporary television shows	C1/C2	LG20RM09	3
An Introduction to the Gothic	C1/C2	LG20RM10	3
The Late-Night Talk Show : Showcase of American culture (Civilisation américaine et télévision)	C1/C2	LG20RM11	3
Agatha Christie, From Fiction to Movie Screen	C1/C2	LG20RM12	3
Changes and Challenges in Contemporary America		LG20EM51	3
<i>Semestres pairs (janv. – mai)</i>			
Written English		LG20PM01	3
Creative writing and oral comprehension		LG20PM02	3
The Long Civil Rights Movement: A Comprehensive Exploration		LG20PM03	3
The American justice system: crimes, courts and the Constitution		LG20PM04	3
Creative Writing for Chapbooks		LG20PM05	3

Identities through the Lens: Interdisciplinary Study of English Portraiture	LG20PM06	3
American Cities, Real and Imagined	LG20PM07	3
Rock Mythologies	LG20PM08	3
Vampires vs. Zombies : American Monsters	LG20PM09	3
Introduction to Culture Wars	LG20PM10	3
« They're just weird » : A dive into modern Republicanism	LG20PM11	3
Poetics of Rock Singer-Song Writers	LG20FM50	3

## V. Département d'informatique

### 1. Master Technologies des Langues

Le **nombre de places étant limitées** pour ces cours, les étudiants doivent **contacter l'enseignant pour valider leur inscription.**

\*Le stage de découverte est possible en fonction des compétences de l'étudiant.

Intitulé de l'enseignement	Code	ECTS
<b>Semestre 1</b>		
Ressources documentaires pour la traduction	LGC6GM11	2
Programmation (niveau 1)	LGC6GM31	4
Technologies du web	LGC6GM32	2
Systèmes d'exploitation	LGC6GM33	2
Linguistique de corpus	LGC6GM41	3
<b>Semestre 2</b>		
Programmation (niveau 2)	LGC6HM31	3
Programmation Web	LGC6HM32	2
Bases de données	LGC6HM33	2
XML	LGC6HM34	2
Xpath et XSLT	LGC6HM35	2
Analyse de données	LGC6HM36	2
Stage de découverte en Traitement Automatique des Langues*	LGC6HM51	3
<b>Semestre 3</b>		
Génie logiciel et gestion de projets	LGC6KM21	2
Apprentissage automatique	LGC6KM22	4
Projet tutoré	LGC6KM23	2
Traduction automatique	LGC6KM41	2
Recherche d'information	LGC6KM43	3
Extraction et représentation de terminologie	LGC6KM44	2

VI. ⚠ [Institut des Relations Internationales de l'Université de Strasbourg \(IRIUS\)](#)

⚠ Les cours de l'IRIUS sont uniquement ouverts aux étudiants ayant un accord de mobilité spécifique avec cet institut.

VII. ⚠ [Institut Européen des Métiers de la Traduction \(IEMT\)](#)

⚠ Les cours de l'IEMT sont uniquement ouverts aux étudiants ayant un accord de mobilité spécifique avec cet institut.

- Si l'étudiant prend deux langues de travail (2 LT), alors chaque langue vaut 9 ECTS.
- Si l'étudiant ne prend qu'une seule langue de travail (1 LT), alors celle-ci vaut 18 ECTS.

Intitulé de l'enseignement	Code	ECTS			
		2 LT	1 LT		
<i>Semestre 1</i>					
<b>Traduction</b>					
Traduction Anglais – Français	LGC8GMT1				
Traduction Français – Anglais	LGC8GMT2	9	18		
Traduction Allemand – Français	LGC8GMT3				
Traduction Français – Allemand	LGC8GMT4	9	18		
Traduction Espagnol – Français	LGC8GMT5				
Traduction Français – Espagnol	LGC8GMT6	9	18		
Traduction Italien – Français	LGC8GMT7				
Traduction Français – Italien	LGC8GMT8	9	18		
<b>Transferts linguistiques</b>					
Terminologie	LGC8GM32	A définir			
Histoire de la traduction et réflexions théoriques	LGC8GM33	A définir			
<b>Techniques de rédaction</b>					
Français : technique de rédaction et d'expression	LGC8GM40	9			
<i>Semestre 2</i>					
<b>Traduction</b>					
Traduction Anglais – Français	LGC8HMT1				
Traduction Français – Anglais	LGC8HMT2	9	18		
Traduction Allemand – Français	LGC8HMT3				
Traduction Français – Allemand	LGC8HMT4	9	18		
Traduction Espagnol – Français	LGC8HMT5				
Traduction Français – Espagnol	LGC8HMT6	9	18		
Traduction Italien – Français	LGC8HMT7				
Traduction Français – Italien	LGC8HMT8	9	18		
<b>Transferts linguistiques</b>					
Linguistique appliquée à la traduction	LGC8HM32	A définir			
Institutions Européennes	LGC8HM33	2			
<b>Techniques de rédaction</b>					
Français : technique de rédaction et d'expression	LGC8HM40	9			