



|  |             |                       |           |           |           |             |              |            |   |                           |
|--|-------------|-----------------------|-----------|-----------|-----------|-------------|--------------|------------|---|---------------------------|
| Langues du monde   | 3           | LG10BM50              |           | 24 h      |           | Mardi       | 12h00        | 14h00      | 3R-E01 Patio                                | Antoine Aufray            |
| Enseignement bilingue dans l'enseignement primaire<br><b>(début des cours le 8 février)</b>                            | 3           | LG01FM30              |           | 24 h      |           | Jeudi       | 16h00        | 18h00      | 4R-07 Patio                                 | Christophe Winckel        |
| Littérature de jeunesse  | 3           | LG01FM31              |           | 24 h      |           | Jeudi       | 10h00        | 12h00      | 5144 Patio                                  | B. Bernert                |
| Cours thématique : Pratique du théâtre en allemand   | 3           | LD16PM01              |           | 24 h      |           | Jeudi       | 15h00        | 17h00      | 013 Galiléo                                 | Gilles Buscot             |
| Cours thématique : Expression écrite et orale (B1 - B2)  | 3           | LD16PM02              |           | 24h       |           | Jeudi       | 12h00        | 14h00      | 3R-E04 Patio                                | Karoline Corsten          |
| Cours thématique : L'Autriche culinaire  | 3           | LD16PM03              |           | 24 h      |           | Lundi       | 10h00        | 12h00      | 103H ILB <b>(Sous-sol)</b>                  | Karin Heiling             |
| Cours thématique : Land und Leute (géographie et traditions en Autriche et en Suisse)                                  | 3           | LD16PM04              |           | 24 h      |           | Lundi       | 13h00        | 15h00      | 5146 Patio                                  | Karin Heiling             |
| Cours thématique : Vivre et étudier dans un pays de langue allemande   | 3           | LD16PM05              |           | 24 h      |           | Mardi       | 12h00        | 14h00      | 3R-E04 Patio                                | Karoline Corsten          |
| Cours thématique : Initiation à la pratique de la traduction : outils et techniques                                    | 3           | LD16PM06              |           | 24 h      |           | Lundi       | 10h00        | 12h00      | 4103 Patio                                  | Theresa Heyer             |
| <b>Études anglophones</b><br><i>(inscription aux cours via lansadmin.unistra.fr)</i>                                   | <b>ECTS</b> | <b>Code scolarité</b> | <b>CM</b> | <b>TD</b> | <b>TP</b> | <b>Jour</b> | <b>début</b> | <b>fin</b> | <b>Salle</b>                                | <b>Enseignant(s)</b>      |
| Written English - groupe 1   | 3           | LD26PM01              |           | 24 h      |           | Vendredi    | 8h00         | 10h00      | 5ss01 Patio                                 | Benjamin Lawlor           |
| Written English - groupe 2   |             |                       |           |           |           | Vendredi    | 10h00        | 12h00      | 5ss01 Patio                                 | Michelle Mcnamara         |
| Creative Writing and Oral Comprehension - groupe 3   | 3           | LD26PM02              |           | 24 h      |           | Mardi       | 16h00        | 18h00      | 5ss01 Patio                                 | Gideon Kemper             |
| Creative Writing and Oral Comprehension - groupe 4   |             |                       |           |           |           | Mercredi    | 8h00         | 10h00      | 5ss01 Patio                                 | Michelle Mcnamara         |
| American Voices Past and Present (civilisation américaine) - groupe 5  | 3           | LD26PM03              |           | 24 h      |           | Jeudi       | 12h00        | 14h00      | 4416/18 Patio                               | Yannick Obergfell         |
| American Voices Past and Present (civilisation américaine) - groupe 6  |             |                       |           |           |           | Vendredi    | 10h00        | 12h00      | 5144 Patio                                  | Gideon Kemper             |
| Visual propaganda in seventeenth-century Britain (civilisation britannique et arts visuels)                            | 3           | LD26PM04              |           | 24 h      |           | Mardi       | 8h00         | 10h00      | 5ss01 Patio                                 | Sophie Lambea             |
| British Dominance in the Mediterranean (Civilisation UK et cinéma)   | 3           | LD26PM05              |           | 24 h      |           | Mercredi    | 11h00        | 13h00      | Amphi 4 Patio                               | Chelsee Maravilla         |
| Postcolonial Literature and Cultures (civilisation de l'aire anglophone)   | 3           | LD26PM06              |           | 24 h      |           | Jeudi       | 12h00        | 14h00      | 008 Palais U                                | Marianne Hillion          |
| The sublime in literature, painting, and cinema  | 3           | LD26PM07              |           | 24 h      |           | Jeudi       | 16h00        | 18h00      | 3209 Patio                                  | Hélène Ibata              |
| Euro-visions of Language, Culture, Identity: The (A)Political Song Contest Today (civilisation des mondes anglophones) | 3           | LD26PM08              |           | 24 h      |           | Vendredi    | 10h00        | 12h00      | 4307 Patio                                  | Arman Martirosyan         |
| Three Chords and the truth: the art of writing a song  | 3           | LD26PM09              |           | 24 h      |           | Jeudi       | 14h00        | 16h00      | 4416/18 Patio                               | Yannick Obergfell         |
| Rock Mythologies (Media culture, cinema)   | 3           | LD26PM10              |           | 24 h      |           | Vendredi    | 16h00        | 18h00      | 3R-E03 Patio                                | Christophe Lebold         |
| "Going Global? US Sports History, Culture and Society since the 1950's"  | 3           | LD26PM11              |           | 24 h      |           | Mardi       | 14h00        | 16h00      | 5109 Patio                                  | Francois Doppler-Speranza |
| Poetics of Rock Singer-Song Writers  | 3           | LG20FM50              |           | 24 h      |           | Vendredi    | 14h00        | 16h00      | 3R-E01 Patio                                | Christophe Lebold         |
| <b>Études arabes</b>   | <b>ECTS</b> | <b>Code scolarité</b> | <b>CM</b> | <b>TD</b> | <b>TP</b> | <b>Jour</b> | <b>début</b> | <b>fin</b> | <b>Salle</b>                                | <b>Enseignant(s)</b>      |
| Arts et culture du monde arabe   | 3           | LG50DM32              |           | 24 h      |           | Lundi       | 10h00        | 12h00      | 3R-E01 Patio<br>SAUF 26/02 en Amphi 3 Patio | Hajm Dahmane              |

|  |             |                       |           |           |           |             |              |            |  |                      |
|--|-------------|-----------------------|-----------|-----------|-----------|-------------|--------------|------------|--|----------------------|
| Littérature arabe  | 3           | LG50BM20              | 9 h       | 15 h      |           | Mardi       | 14h00        | 16h00      | A6 ILB<br>SAUF 20/02, 14/05 en A1 ILB &<br>23/04 en 3206 Patio | Mehdi El Karraz      |
| Civilisation arabe   | 3           | LG50BM21              | 9 h       | 15 h      |           | Lundi       | 11h00        | 13h00      | Amphi 23 Escarpe   | Farah Ramzy          |
| <b>Études chinoises</b>  | <b>ECTS</b> | <b>Code scolarité</b> | <b>CM</b> | <b>TD</b> | <b>TP</b> | <b>Jour</b> | <b>début</b> | <b>fin</b> | <b>Salle</b>   | <b>Enseignant(s)</b> |
| Journalisme et droit dans le monde chinois   | 3           | LG52BM50              | 12 h      |           |           | Lundi       | 13h00        | 14h00      | 3203 Patio   | Non défini           |
| Graphie(s)   | 3           | LG52FM50              |           | 6 h       |           | Mercredi    | 15h00        | 16h30      | 103H ILB ( <b>Sous-sol</b> )                                   | Marie Bizais         |
| Histoire politique et culturelle de la Chine des Song à nos jours                          | 3           | LG52BM30              | 24 h      | 24 h      |           | Jeudi       | 14h00        | 16h00      | 1107 Patio   | Zhou Xiyin           |
|  |             |                       |           |           |           | Vendredi    | 9h00         | 11h00      | 3206 Patio   |                      |
| <b>Études hébraïques et juives</b>   | <b>ECTS</b> | <b>Code scolarité</b> | <b>CM</b> | <b>TD</b> | <b>TP</b> | <b>Jour</b> | <b>début</b> | <b>fin</b> | <b>Salle</b>   | <b>Enseignant(s)</b> |
| Histoire du peuple juif - Une histoire des cultures juives                                 | 3           | LG51BM30              |           | 12 h      |           | Mardi       | 11h00        | 12h00      | 3209 Patio   | Mancassola Jérôme    |
| La naissance du conflit israélo-arabe  | 3           | LG51BM31              | 18 h      |           |           | Mardi       | 14h00        | 15h30      | 4402 Patio   | Jakubczak Damien     |
| Histoire du sionisme   | 3           | LG51DM31              | 12 h      |           |           | Mardi       | 16h00        | 17h00      | 3R-E01 Patio   | Jakubczak Damien     |
| Littérature rabbinique   | 3           | LG51DM22              |           | 24 h      |           | Mercredi    | 9h00         | 11h00      | 4316 Patio   | Pawel Jablonski      |
| Littérature médiévale  | 3           | LG51FM20              |           | 12 h      |           | Lundi       | 12h00        | 13h00      | 4103 Patio   | Michèle Tauber       |
| Littérature hébraïque - Une histoire de la littérature hébraïque de la Haskala à nos jours | 3           | LG51BM20              |           | 24 h      |           | Mardi       | 12h00        | 14h00      | 4316 Patio   | Michèle Tauber       |
| Histoire de la langue hébraïque  | 3           | LG51BM21              |           | 12 h      |           | Mardi       | 17h00        | 18h00      | 5202 Patio   | Pawel Jablonski      |
| Philosophie et pensée juive  | 3           | LG51FM30              |           | 18 h      |           | Mercredi    | 8h30         | 10h00      | A1 ILB (SAUF 10/04 en A2 ILB)                                  | Leiv Fraenckel       |
| Civilisation israélienne   | 3           | LG51FM31              | 18 h      |           |           | Mardi       | 17h30        | 19h00      | 3R-E01 Patio   | Jakubczak Damien     |
| <b>Études hongroises</b>   | <b>ECTS</b> | <b>Code scolarité</b> | <b>CM</b> | <b>TD</b> | <b>TP</b> | <b>Jour</b> | <b>début</b> | <b>fin</b> | <b>Salle</b>   | <b>Enseignant(s)</b> |
| Civilisation hongroise sur textes traduits   | 3           | LG46FM31              |           | 24 h      |           | Jeudi       | 16h00        | 18h00      | 4ss06 Patio  | Szita Szilvia        |
| <b>Études japonaises</b>   | <b>ECTS</b> | <b>Code scolarité</b> | <b>CM</b> | <b>TD</b> | <b>TP</b> | <b>Jour</b> | <b>début</b> | <b>fin</b> | <b>Salle</b>   | <b>Enseignant(s)</b> |
| Civilisation du Japon ancien   | 3           | LG53BM30              | 24 h      |           |           | Jeudi       | 11h00        | 13h00      | Amphi 4 Patio  | Delphine Mulard      |
| Civilisation du Japon moderne et contemporain  | 3           | LGA1FM9C              | 24 h      |           |           | Mercredi    | 16h00        | 18h00      | Amphi 6 Patio  | Sandra Schaal        |
| Arts japonais : animation  | 3           | LG53BM51              | 24 h      |           |           | Lundi       | 16h00        | 18h00      | A6 ILB   | Antonin Bechler      |
| <b>Études néerlandaises</b>  | <b>ECTS</b> | <b>Code scolarité</b> | <b>CM</b> | <b>TD</b> | <b>TP</b> | <b>Jour</b> | <b>début</b> | <b>fin</b> | <b>Salle</b>   | <b>Enseignant(s)</b> |
| Introduction aux mondes néerlandophones  | 3           | LG60BM10              | 12 h      |           |           | Lundi       | 18h00        | 19h00      | En vision<br>(inscription via Moodle)                          | Roberto Dagnino      |
| Littérature et Civilisation Néerlandaise   | 3           | LG60DM40              | 12 h      | 12 h      |           | Mercredi    | 12h00        | 14h00      | 353H ILB   | Roberto Dagnino      |

|   |             |                        |           |           |           |             |              |            |   |                                 |
|---|-------------|------------------------|-----------|-----------|-----------|-------------|--------------|------------|---|---------------------------------|
| Mondes néerlandophones 2  | 3           | LG60DM10               | 12 h      | 12 h      |           | Mardi       | 18h00        | 20h00      | 5202 Patio  | Roberto Dagnino                 |
| <b>Études néo-helléniques</b>   | <b>ECTS</b> | <b>Code scolarité</b>  | <b>CM</b> | <b>TD</b> | <b>TP</b> | <b>Jour</b> | <b>début</b> | <b>fin</b> | <b>Salle</b>  | <b>Enseignant(s)</b>            |
| Littérature grecque moderne 1   | 3           | LG33BM20               | 12 h      | 12 h      |           | Mercredi    | 14h00        | 16h00      | Cours à distance (lien : <a href="https://bbb.unistra.fr/b/kar-f9c-i3y-ody">https://bbb.unistra.fr/b/kar-f9c-i3y-ody</a> )                          | Dimitrios Kargiotis             |
| Littérature grecque moderne 2   | 3           | LG33DM21               | 12 h      | 12 h      |           | Vendredi    | 12h00        | 14h00      | 4313 Patio  | Chrysoula Stampouli             |
| Littérature grecque moderne 3   | 3           | LG33FM21               | 12 h      | 12 h      |           | Vendredi    | 12h00        | 14h00      | 4313 Patio  | Chrysoula Stampouli             |
| La place du grec dans l'Europe  | 3           | LG33BM30               | 12 h      | 12 h      |           | Jeudi       | 14h00        | 16h00      | 4ss06 Patio   | Irène Jacobberger               |
| Civilisation grecque sur textes traduits                                  | 3           | LG33BM31               |           | 24 h      |           | Mercredi    | 10h00        | 12h00      | 3R-E04 Patio  | Sylvain Perrot                  |
| Linguistique grecque  | 3           | LG33DM30               | 12 h      | 12 h      |           | Jeudi       | 16h00        | 18h00      | 5202 Patio  | Irène Jacobberger & Maria Zerva |
| Civilisation grecque - Vie politique et institutions                      | 3           | LG33FM30               | 12h       | 12h       |           | Mercredi    | 8h00         | 10h00      | 3204 Patio<br>(SAUF 31/01 en Amphi 3 Patio et 15/05 en 3208 Patio)  | Sylvain Perrot                  |
| Contacts de langues et de cultures : La Grèce dans l'Europe d'aujourd'hui | 3           | LG33DM20               |           | 24 h      |           | Mercredi    | 16h00        | 18h00      | Cours à distance (lien : <a href="https://bbb.unistra.fr/b/kar-2to-kga-mlp">https://bbb.unistra.fr/b/kar-2to-kga-mlp</a> )                          | Dimitrios Kargiotis             |
| Histoire et société grecques  | 3           | LG33FM20               |           | 24 h      |           | Jeudi       | 10h00        | 12h00      | Cours à distance (lien : <a href="https://bbb.unistra.fr/b/kar-by5-p3a-dfi">https://bbb.unistra.fr/b/kar-by5-p3a-dfi</a> )                          | Dimitrios Kargiotis             |
| <b>Études persanes</b>  | <b>ECTS</b> | <b>Code scolarité</b>  | <b>CM</b> | <b>TD</b> | <b>TP</b> | <b>Jour</b> | <b>début</b> | <b>fin</b> | <b>Salle</b>  | <b>Enseignant(s)</b>            |
| Histoire de la Perse antique  | 3           | LG54BM21               | 24 h      |           |           | Vendredi    | 16h00        | 18h00      | 3206 Patio  | Nader Nasiri-Moghaddam          |
| Histoire de l'Iran médiéval   | 3           | LG54DM21               |           | 24 h      |           | Jeudi       | 16h00        | 18h00      | 1107 Patio  | Nader Nasiri-Moghaddam          |
| Histoire de l'Iran contemporain   | 3           | LG54FM21               |           | 24 h      |           | Mercredi    | 16h00        | 18h00      | 5109 Patio  | Nader Nasiri-Moghaddam          |
| Histoire de la littérature persane sur textes traduits                    | 3           | LG54BM51               |           | 24 h      |           | Lundi       | 13h00        | 15h00      | 1107 Patio  | Agnès Hotz                      |
| Lecture suivie  | 3           | LG54DM13               |           | 24h       |           | Vendredi    | 10h30        | 12h00      | s.209 Saint-Georges   | Nader Nasiri-Moghaddam          |
| Histoire de la littérature classique                                      | 3           | LG54BM20/DM20<br>/FM20 |           | 24h       |           | Jeudi       | 9h00         | 11h00      | Enseignement à distance<br><a href="https://bbb.unistra.fr/b/anv-u6p-neb-naa">https://bbb.unistra.fr/b/anv-u6p-neb-naa</a>                          | Leili Anvar                     |
| Prose et poésie contemporaines  | 3           | LG54DM30/FM30          |           | 24h       |           | Lundi       | 10h00        | 12h00      | Enseignement à distance<br><a href="https://us02web.zoom.us/j/86176595256">https://us02web.zoom.us/j/86176595256</a><br>ID de réunion : 86176595256 | Mme. Duvigneau                  |
| Histoire du cinéma en Iran  | 3           | LG54FM31               |           | 18 h      |           | Mardi       | 16h00        | 18h00      | 409 Escarpe   | Nader Nasiri-Moghaddam          |

| Études romanes (italien, espagnol, portugais, roumain)  | ECTS | Code scolarité | CM   | TD   | TP | Jour     | début | fin   | Salle   | Enseignant(s)        |
|---|------|----------------|------|------|----|----------|-------|-------|---|----------------------|
| Introduction aux Langues Romanes 2 (l'expansion mondiale des langues romanes)   | 3    | LG07BM50       | 18 h |      |    | Lundi    | 17h00 | 18h30 | Amphi 2 Patio                                 | David Gondar         |
| Regards croisés entre sœurs latines 2   | 3    | LG07DM50       | 18 h |      |    | Lundi    | 15h00 | 17h00 | 5ss01 Patio                                   | Vincenza Perdichizzi |
| Fascismes   | 3    | LG07FM50       | 18 h |      |    | Jeudi    | 14h00 | 16h00 | 3R-E03 Patio<br>(SAUF 14/03 en Amphi 6 Patio) | Anna Frabetti        |
| Civilisation lusophone  | 3    | LG32BM50       |      | 18 h |    | Jeudi    | 8h00  | 10h00 | 0.12 Studium                                  | Jean-Noël Sanchez    |
| Littérature lusophone   | 3    | LG32BM51       |      | 18 h |    | Mercredi | 17h30 | 19h00 | 4ss06 Patio                                   | Mariana Souza        |
| Langue et traduction : <b>l'étudiant devra OBLIGATOIREMENT suivre les QUATRE COURS SUIVANTS : grammaire, expression, version &amp; thème.</b>   | 6    | LG31BB10       |      | 12h  |    | Mercredi | 12h00 | 13h00 | Amphi 23 Escarpe                              | Pompeo Nunziato      |
|   |      |                |      | 12h  |    | Lundi    | 10h00 | 11h00 | A216 Saint-Georges                            | Pompeo Nunziato      |
|   |      |                |      | 12h  |    | Jeudi    | 15h00 | 16h00 | 4305 Patio                                    | Anne-Gaëlle Cuif     |
|   |      |                |      | 12h  |    | Mercredi | 11h00 | 12h00 | Amphi 23 Escarpe                              | Pompeo Nunziato      |
| Histoire de la littérature italienne : <b>l'étudiant devra OBLIGATOIREMENT suivre les DEUX COURS SUIVANTS : histoire de la littérature italienne &amp; approche des textes littéraires (COURS EN ITALIEN)</b> | 6    | LG31BB20       | 18h  |      |    | Vendredi | 10h00 | 12h00 | 101H ILB (Sous-Sol)                           | Anna Frabetti        |
|   |      |                | 18h  |      |    | Vendredi | 12h00 | 13h00 | 3201 Patio                                    | Emanuele Cutinelli   |
| Art, civilisation & histoire : <b>l'étudiant devra OBLIGATOIREMENT suivre les TROIS COURS SUIVANTS : histoire de l'art italien, histoire de l'Italie moderne &amp; identité italienne (COURS EN FRANÇAIS)</b> | 6    | LG31BW50       | 12 h |      |    | Jeudi    | 10h00 | 11h00 | 4R-07 Patio                                   | Fanny Kieffer        |
|   |      |                | 12 h |      |    | Mercredi | 9h00  | 10h00 | POR-R 401 Portique                            | Anna Frabetti        |
|   |      |                | 12 h |      |    | Mercredi | 14h00 | 15h00 | 023H ILB                                      | Giacomo Mangelli     |
| Civilisation roumaine sur textes traduits (COURS EN FRANÇAIS)   | 3    | LG41DM22       |      | 24 h |    | Lundi    | 12h00 | 14h00 | 353H ILB                                      | Ana-Maria Girleanu   |
| Littérature roumaine sur textes traduits (COURS EN FRANÇAIS)  | 3    | LG41FM23       | 24 h |      |    | Mardi    | 10h00 | 12h00 | 101H ILB (Sous-Sol)                           | Ana-Maria Girleanu   |
| Études scandinaves  | ECTS | Code scolarité | CM   | TD   | TP | Jour     | début | fin   | Salle   | Enseignant(s)        |
| Histoire des identités nordiques CM   | 3    | LG61BM20       | 24 h |      |    | Lundi    | 9h00  | 11h00 | Amphi 8 Atrium                                | Thomas Mohnike       |
| Littérature et civilisation nordiques 2   | 3    | LG61DM11       | 12 h | 12 h |    | Mardi    | 10h00 | 12h00 | 013 Galiléo                                   | Thomas Mohnike       |
| Histoire des langues scandinaves  | 3    | LG61DM31       |      | 24h  |    | Mercredi | 14h00 | 16h00 | 4416/18 Patio                                 | Karin Ridell         |
| Histoire des pays nordiques   | 3    | LG61DM50       | 12 h | 12 h |    | Jeudi    | 17h00 | 19h00 | 5ss01 Patio                                   | Nils Blanchard       |
| Initiation au vieux norrois   | 3    | LG64BM30       |      | 24 h |    | Lundi    | 14h00 | 16h00 | 023H ILB                                      | Jules Piet           |
| Langues et sociétés nordiques contemporaines  | 3    | LG61DM10       | 12 h | 12 h |    | Lundi    | 10h00 | 12h00 | Amphi 9 Atrium                                | Karin Ridell         |
| Introduction pratique aux humanités numériques pour les études littéraires et culturelles   | 3    | LG61FM50       |      | 24 h |    | Jeudi    | 10h00 | 12h00 | 4416/18 Patio                                 | Thomas Mohnike       |
| Études slaves   | ECTS | Code scolarité | CM   | TD   | TP | Jour     | début | fin   | Salle   | Enseignant(s)        |
|   |      |                | 12 h | 6 h  |    | Mercredi | 10h30 | 12h00 | 3208 Patio                                    | Loulia Podoroga      |

|   |             |                       |           |           |           |             |              |            |   |                                    |
|---|-------------|-----------------------|-----------|-----------|-----------|-------------|--------------|------------|---|------------------------------------|
| Connaissance du monde russe : l'étudiant devra suivre les cours d'histoire ancienne russe, de géographie russe et de littérature ancienne russe                                 | 6           | LG40BW50              | 12 h      |           |           | Jeudi       | 9h00         | 10h00      | Amphi 6 Patio                           | Olena Polovynko                    |
|   |             |                       | 12h       |           |           | Mardi       | 12h00        | 13h00      | 4R-06 Patio                             | Victoire Feuillebois               |
|   |             |                       |           | 12 h      |           | Lundi       | 11h00        | 12h00      | 4R-02 Patio                             | Victoire Feuillebois               |
| L'âge d'or de la Russie impériale : l'étudiant devra suivre les cours d'histoire de l'Empire Russe (CM) et littérature russe (CM)   | 3           | LG40DW51              | 12 h      |           |           | Mercredi    | 16h00        | 17h00      | Amphi 4 Patio                           | Benjamin Quénu                     |
|   |             |                       | 12 h      |           |           | Lundi       | 15h00        | 16h00      | 4R-06 Patio                             | Victoire Feuillebois               |
| A la découverte du temps et de l'espace russes : l'étudiant devra suivre les cours d'histoire ancienne russe et de géographie russe   | 3           | LG40BW52              | 12 h      | 6 h       |           | Mercredi    | 10h30        | 12h00      | 3208 Patio                              | Loulia Podoroga                    |
|   |             |                       | 12 h      |           |           | Jeudi       | 9h00         | 10h00      | Amphi 6 Patio                           | Olena Polovynko                    |
| Problèmes de la Russie contemporaine  | 3           | LG40FM32              | 18 h      | 6 h       |           | Lundi       | 12h00        | 14h00      | Amphi 2 Patio                           | Riva Evstifeeva                    |
| Langues et dialectes en Ukraine   | 3           | LG40BM50              |           | 24 h      |           | Mardi       | 9h00         | 11h00      | 4R-06 Patio                             | Olena Polovynko                    |
| Civilisations balkaniques   | 3           | LG45BM51              |           | 24 h      |           | Vendredi    | 12h00        | 14h00      | 4R-06 Patio                             | Livija Ekmecic & Miryana Yanakieva |
| Littérature et civilisation polonaises sur textes traduits  | 3           | LG42DW50              |           | 12 h      | 12 h      | Mardi       | 16h00        | 18h00      | 4R-06 Patio                             | Daria Kulikowska                   |
| <b>Études turques</b>   | <b>ECTS</b> | <b>Code scolarité</b> | <b>CM</b> | <b>TD</b> | <b>TP</b> | <b>Jour</b> | <b>début</b> | <b>fin</b> | <b>Salle</b>                            | <b>Enseignant(s)</b>               |
| Histoire de la littérature turque et ottomane   | 3           | LG55BM20              | 24 h      |           |           | Mercredi    | 16h00        | 18h00      | Amphi 3 Patio                           | Onur Bülbül                        |
| Civilisation : géographie du monde turc   | 3           | LG55BM21              | 24 h      |           |           | Vendredi    | 12h00        | 14h00      | Amphi 24 Escarpe                        | Stephane De Tapia                  |
| Le monde turco-iranien  | 3           | LG55BM30              | 24 h      |           |           | Jeudi       | 14h00        | 16h00      | 3209 Patio                              | Stephane De Tapia                  |
| Histoire de la langue & introduction à l'ottoman : l'étudiant devra suivre les cours d'histoire de la langue turque et ottomane & d'introduction langue ottomane                | 3           | LG55DM20              |           | 12 h      |           | Mercredi    | 12h00        | 14h00      | 4416/18 Patio                           | Tamerlan Quliyev                   |
|   |             | LG55DM23              |           | 12 h      |           | Jeudi       | 10h00        | 12h00      | 4305 Patio                              | Bardakci Özkan                     |
| Formation de la Turquie contemporaine   | 3           | LG55DM22              |           | 24 h      |           | Lundi       | 8h00         | 10h00      | 3208 Patio                              | Stephane De Tapia                  |
| Histoire de l'Empire ottoman & Langue ottomane: l'étudiant devra suivre les cours d'histoire de l'Empire ottoman, de littérature et civilisation ottomanes & de langue ottomane | 6           | LG55FM20              |           | 12 h      |           | Mercredi    | 15h00        | 16h00      | 0027 Escarpe<br>(Sauf 7/02 en 361H ILB) | Dilek Sarmis                       |
|   |             | LG55FM21              |           | 12 h      |           | Jeudi       | 8h00         | 10h00      | 4ss03 Patio                             | Bardakci Özkan                     |
|   |             | LG55FM22              |           | 24 h      |           | Mardi       | 13h00        | 15h00      | 4ss03 Patio                             | Renaud Soler                       |
| Etudes de textes : le mouvement des idées   | 3           | LG55FM30              |           | 24 h      |           | Lundi       | 12h00        | 14h00      | 4R-07 Patio                             | Hakan Demir                        |
| Etudes de textes : les sciences humaines et sociales  | 3           | LG55FM31              |           | 24 h      |           | Lundi       | 14h00        | 16h00      | 4R-07 Patio                             | Stephane De Tapia                  |
| <b>Langue des signes française - COURS COMPLETS</b>   | <b>ECTS</b> | <b>Code scolarité</b> | <b>CM</b> | <b>TD</b> | <b>TP</b> | <b>Jour</b> | <b>début</b> | <b>fin</b> | <b>Salle</b>                            | <b>Contact</b>                     |
| Initiation à la langue des signes française - niveau 2 (groupe 1)   | 3           | LG00DM90              |           | 24 h      |           | Lundi       | 16h00        | 18h00      | 4103 Patio                              | Thomas Boutonnet                   |
| Initiation à la langue des signes française - niveau 2 (groupe 2)   | 3           | LG00DM90              |           | 24 h      |           | Lundi       | 18h00        | 20h00      | 4103 Patio                              | Thomas Boutonnet                   |
| <b>Informatique (choisir deux cours)</b>  | <b>ECTS</b> | <b>Code scolarité</b> | <b>CM</b> | <b>TD</b> | <b>TP</b> | <b>Jour</b> | <b>début</b> | <b>fin</b> | <b>Salle</b>                            | <b>Enseignant(s)</b>               |

|   |             |                       |                            |           |           |                         |              |            |               |                      |
|---|-------------|-----------------------|----------------------------|-----------|-----------|-------------------------|--------------|------------|---------------|----------------------|
| Traitement des données avec un tableur (groupe 1)   | 1,5         | LGA1DMT1              |                            | 12 h      |           | Lundi<br>5/02 au 18/03  | 12h00        | 14h00      | 3211 Patio    | M. Braun             |
| Introduction à la réalisation de pages web avec HTML et CSS (groupe 1)  | 1,5         | LGA1DMT2              |                            | 12 h      |           | Lundi<br>29/01 au 11/03 | 16h00        | 18h00      | 3211 Patio    | M. Michoud           |
| Introduction à la réalisation de pages web avec HTML et CSS (groupe 2)  | 1,5         |                       | Mardi<br>30/01 au 12/03    | 8h00      | 10h00     | 3210 Patio              | M. Araf      |            |               |                      |
| Introduction à la réalisation de pages web avec HTML et CSS (groupe 3)  | 1,5         |                       | Lundi<br>18/03 au 6/05     | 9h30      | 11h30     | 3210 Patio              | M. Araf      |            |               |                      |
| Introduction à la réalisation de pages web avec HTML et CSS (groupe 4)  | 1,5         |                       | Vendredi<br>22/03 au 10/05 | 14h00     | 16h00     | 4ss04 Patio             | M. Laroche   |            |               |                      |
| Introduction à la réalisation de pages web avec HTML et CSS (groupe 5)  |             |                       | Jeudi<br>21/03 au 25/04    | 13h00     | 15h00     | 3211 Patio              | M. MacLean   |            |               |                      |
| Maitrise de l'environnement (groupe 1)  | 1,5         | LGA1DMT4              |                            | 12 h      |           | Mardi<br>30/01 au 12/03 | 10h00        | 12h00      | 4ss04 Patio   | M. Ruiz              |
| Maitrise de l'environnement (groupe 2)  | 1,5         |                       | Jeudi<br>21/03 au 25/04    | 11h00     | 13h00     | 3211 Patio              |              |            |               |                      |
| Introduction à la programmation pour le traitement automatique des langues et les humanités numériques (groupe 1) | 1,5         | LGA1DMT6              |                            | 12 h      |           | Lundi<br>29/01 au 11/03 | 16h00        | 18h00      | 4ss04 Patio   | M. El-Haff           |
| Introduction à la programmation pour le traitement automatique des langues et les humanités numériques (groupe 2) | 1,5         |                       | Mercredi<br>20/03 au 24/04 | 8h00      | 10h00     | 4ss04 Patio             | Mme Bernhard |            |               |                      |
| Introduction à la programmation pour le traitement automatique des langues et les humanités numériques (groupe 3) | 1,5         |                       | Lundi<br>25/03 au 13/05    | 16h00     | 18h00     | 3211 Patio              | M. Michoud   |            |               |                      |
| Introduction à la programmation pour le traitement automatique des langues et les humanités numériques (groupe 4) | 1,5         |                       | Lundi<br>29/01 au 11/03    | 12h00     | 14h00     | 4ss04 Patio             | M. Laroche   |            |               |                      |
| <b>Cours transversaux</b>   | <b>ECTS</b> | <b>Code scolarité</b> | <b>CM</b>                  | <b>TD</b> | <b>TP</b> | <b>Jour</b>             | <b>début</b> | <b>fin</b> | <b>Salle</b>  | <b>Enseignant(s)</b> |
| Mouvements de populations et (dé-)construction des empires  | 3           | LG05BM50              | 24 h                       |           |           | Mercredi                | 14h00        | 16h00      | 4305 Patio    | Non défini           |
| Introduction aux aires linguistiques et culturelles germaniques   | 3           | LG03BM50              |                            | 24 h      |           | Lundi                   | 10h00        | 12h00      | Amphi 1 ILB   | Pascale Erhart       |
| Contacts de langues et cultures en Europe occidentale   | 3           | LG03DM33              |                            | 24 h      |           | Mardi                   | 16h00        | 18h00      | Amphi 3 ILB   | Solenne Guyot        |
| L'allemand et l'alsacien en contexte professionnel  | 3           | LG03DM32              |                            | 24 h      |           | Mardi                   | 16h00        | 18h00      | 4416/18 Patio | Pascale Erhart       |
| Politiques linguistiques  | 3           | LG03FM50              |                            | 24 h      |           | Vendredi                | 12h00        | 14h00      | 5144 Patio    | Anaïs Koehler        |
| Introduction aux Langues Romanes 2 (l'expansion mondiale des langues romanes)                                     | 3           | LG07BM50              | 18 h                       |           |           | Lundi                   | 17h00        | 18h30      | Amphi 2 Patio | David Gondar         |
| La place du grec dans l'Europe  | 3           | LG33BM30              | 12 h                       | 12 h      |           | Jeudi                   | 14h00        | 16h00      | 4ss06 Patio   | Irène Jacobberger    |
| Contacts de langues et de cultures : La Grèce dans l'Europe d'aujourd'hui   | 3           | LG33DM20              |                            | 24 h      |           | Mercredi                | 16h00        | 18h00      | 4305 Patio    | Dimitrios Kargiotis  |
| Histoire mondiale de l'Asie centrale contemporaine  | 3           | LG70DM51              | 24 h                       |           |           | Jeudi                   | 14h00        | 16h00      | 3208 Patio    | Benjamin Quenu       |
| Commentaire dirigé : intercompréhension en langues germaniques  | 3           |                       | 12 h                       | 12 h      |           | Lundi                   | 18h00        | 20h00      | 3R-E02 Patio  | Britta Benert        |