

« Une histoire d'amour dans un contexte épique »

Regard sur l'épisode de Zâl et Rudâbé dans le *Livre des rois* de Ferdowsi

قصه عشق در افق حماسه: نگاهی به داستان زال و رودابه شاهنامه فردوسی



(940-1019)



Zâl et Rudâbé (illustration faite par : Hamid Rahmaninan)

Conférence présentée (en persan) par :

M. Hamid-Reza TAVAKOLI

(Enseignante à l'Université de Semnan - Iran)

le mardi 1^{er} juin 2021 à 17h

Organisateur : le Département d'études persanes
de l'Université de Strasbourg

سخنرانی (به زبان فارسی): آقای دکتر حمیدرضا توکلی

(عضو هیئت علمی دانشگاه سمنان)

زمان: سه شنبه ۱۱ خرداد ۱۴۰۰ ساعت ۱۷ (۱۹:۳۰) به وقت تهران

برگزار کننده: گروه زبان و ادب فارسی و پژوهش‌های ایران‌شناسی

دانشگاه استراسبورگ

برای شرکت در این ویدیو کنفرانس از لینک ذیل در برنامه گوگل کروم استفاده نمایید:

Visioconférence : <https://bbb.unistra.fr/b/nad-von-f36-ydy>

(Google Chrome est recommandé pour cette connexion en accès libre)

در شاهنامه، داستان دلدادگی زال و رودابه با شرح و تفصیل خاصی نقل شده است. دلیل این گستردگی چیست و چرا هیچ ازدواج دیگری در این حماسه ملی ایران با این جزئیات نیامده است؟ آیا سخن از تقابل عشق با جنگ است یا فردوسی بر آنست تا نقش میوه این عشق یعنی رستم را پررنگ کند؟ آقای دکتر حمیدرضا توکلی، استاد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه سمنان سعی خواهند کرد به این پرسش‌ها پاسخ دهند.

Dans le *Livre des rois*, l'idylle entre Zâl et Rudâbé est décrite avec beaucoup de détails. Pourquoi cet épanchement et pourquoi les autres unions dans cette épopée nationale iranienne n'occupent-elles pas autant de place ? Est-ce la confrontation de l'amour et de la guerre ou s'agit-il pour Ferdowsi d'enrichir en couleurs le portrait du fruit de cette union, Rostam ?

C'est à ces questions que tentera de répondre M. Hamid-Reza Tavakoli, Professeur de littérature persane à l'université de Semnan.