

**Séminaire mensuel du Groupe d'études orientales, slaves et néo-helléniques
(UR1340-GEO)
2022/2023**

Le mardi de 18h à 19h30

Amphithéâtre du Collège doctoral européen

Sauf le 15 novembre : Amphithéâtre 6 du Patio

Mardi 13 septembre : « Prendre conscience plutôt qu'apprendre, faire prendre conscience plutôt qu'enseigner : proposition didactique multimodale de l'approche *Silent Way* » (Yoann GOUDIN – Université Grenoble Alpes)

Mardi 18 octobre : « Qu'est-ce que la poésie de circonstance ? » (Dimitrios KARGIOTIS – Études grecques modernes)

Mardi 15 novembre : « L'école des traductions : les (re)traductions de Molière en hébreu » (Nir RATZKOVSKY – Université de Haïfa, Israël)

Mardi 13 décembre : Les échos du passé : militants étudiants égyptiens entre révolution, répression et mémoire » (Farah RAMZY – Études arabes)

Mardi 10 janvier : « Curating cityscapes in contemporary China: New space for memory and culture? » (Fabienne WALLENWEIN – Université de Heidelberg)

Mardi 14 février : « Traces et effacement, étude et valorisation des collections japonaises et extrême-orientales en Alsace et dans le Grand Est » (Delphine MULARD – Études japonaises)

Mardi 14 mars : « La prose hébraïque au féminin, 1880-1966 : une littérature obliérée » (Michèle TAUBER – Études hébraïques et juives)

Mardi 4 avril : « Traces numériques et capitalisme de surveillance : vers un modèle chinois ? » (Thomas BOUTONNET – Études chinoises)

Mardi 9 mai : « La littérature tannaïtique : entre l'effacement et la trace » (Pawel JABLONSKI – Études hébraïques et juives et EPHE)