

UE 5 : UE D'OUVERTURE 1ère année de Licence LEA

LGA1AX1 Discipline d'ouverture (3 crédits ECTS)

Cette matière apparaît dans le programme de la Licence LEA du semestre 1 au semestre 5.

Vous pouvez **donner une cohérence à votre UE d'ouverture sur plusieurs semestres** pour préparer **un séjour à l'étranger**, votre **futur master**, votre **insertion professionnelle** ou **stage**.

Si vous décidez de faire une 3^{ème} langue, celle-ci peut être choisie soit au niveau « grands débutants » (initiation) soit à un niveau plus avancé (non-spécialiste).

Le sport peut être choisi en UE d'ouverture uniquement sur un semestre votre cursus de Licence LEA à partir de la 2^{ème} année de Licence.

En UE d'ouverture, il vous est aussi possible de faire des stages volontaires. Pour plus de renseignements, veuillez prendre contact avec l'enseignante référente des stages volontaires pour le département LEA par courriel (sbaudry@unistra.fr).

LGA1AX2 Module libre (3 crédits ECTS)

Cette option n'est prévue qu'au semestre 1.

Seul le choix de faire une 4^{ème} langue n'est pas possible.

Autrement, l'étudiant est libre de choisir la matière qu'il suivra au semestre 1 à condition de prendre soit une matière proposée à la Faculté des Langues (voir les options proposées sur site de la Faculté : <https://langues.unistra.fr/>) soit une des matières offertes par d'autres composantes de l'Université de Strasbourg.

Pour obtenir des informations liées aux cours (horaires et contenu) veuillez toujours vous renseigner sur les sites Internet ou auprès des bureaux de scolarité gérant ces matières.

Faculté des Arts, Portique :

<https://arts.unistra.fr/faculte-des-arts/>

Faculté des Lettres, Portique :

<https://lettres.unistra.fr/scolarite/cours/guides-pedagogiques/>

Faculté de philosophie, Portique :

<http://philo.unistra.fr/scolarite/guide-pedagogique/#c91445>

Faculté des Sciences historiques, Palais universitaire :

<http://histoire.unistra.fr/offre-de-formation/licence/cours-proposees-aux-etudiants-des-autres-filieres/>



Attention toutefois il ne vous est pas possible de suivre en UE 5 des cours de pratique de la langue ou de la civilisation d'une de vos deux langues majeures!

Ci-dessous, vous trouverez une liste non exhaustive de matières que vous pouvez suivre en option (des changements peuvent encore être apportés). Nous vous invitons à vous référer systématiquement aux sites ou aux bureaux de scolarité adéquats pour obtenir des précisions quant aux conditions d'inscriptions (pré-requis, inscription en ligne ou non, nombre de cours (CM et/ou TD) à suivre, etc.)

Faculté des Arts	AR3NCM20	Histoire du cinéma classique
	AR3NCM21	Parc cinéaste classique
	AR3NCM30	Théories du cinéma classique
	AR3NCM40	Dramaturgie
	AR3NCM50	Séminaire de recherche disciplinaire
	AR3NCM60	Découverte des structures institutionnelles
	AR3NEM20	Histoire du cinéma contemporain
	AR3NEM21	Parc cinéaste contemporain
	AR3NEM30	Théories du cinéma contemporain
	AR3NEM50	Histoire, esthétique du cinéma
	AR3NEM51	La coproduction internationale
	AR3NEM60	Découverte des structures cinématographiques
	AR3PCM20	Histoire du théâtre
	AR3PCM30	Esthétique des arts de la scène
	AR3PCM31	Analyse de spectacles
	AR3PCM40	Ecriture théâtrale
	AR3PCM50	Politiques et institutions culturelles
	AR3PEM20	Histoire du théâtre
	AR3PEM30	Esthétique arts scène
	AR3PEM31	Analyse de spectacles
AR3PEM41	Ecriture corps et scène	
AR3PEM50	Droit, économie du spectacle vivant	

Faculté des Langues <i>Langue pour grands débutants</i>	LG03AM30	Initiation à l'alsacien
	LG30AM80	Initiation à l'espagnol
	LG31AM80	Initiation à l'italien
	LG32AM20	Initiation au portugais
	LG33AM10	Initiation au grec moderne
	LG40AW80	Initiation au russe
	LG41AW80	Initiation au roumain
	LG42AW80	Initiation au polonais
	LG45AW80	Initiation au serbe
	LG46AM30	Initiation au hongrois
	LG47AW80	Initiation au bulgare
	LG48AW80	Initiation au tchèque
	LG50AM80	Initiation à l'arabe
	LG51AM80	Initiation à l'hébreu
	LG52AM80	Initiation au chinois
	LG53AM80	Initiation au japonais
	LG54AM80	Initiation au persan
	LG55AM10	Initiation à la langue turque
	LG60AM20	Initiation au néerlandais
	LG61AM30	Initiation au danois
	LG62AM30	Initiation au norvégien
	LG63AM30	Initiation au suédois
	LG64AM30	Initiation au vieux norrois

Faculté des Langues <i>Langue pour non débutants</i>	LG03AM31	Pratique du dialecte alsacien
	LG03AM32	Pratique renforcée du dialecte alsacien
	LG30AM70	Espagnol niveau avancé 1
	LG31AM70	Italien niveau avancé 1
	LG32AM70	Portugais niveau avancé 1
	LG33CM10	Grec moderne niveau avancé
	LG40AW70	Russe pour non débutant niveau 1
	LG54AW70	Persan pour non débutant niveau 1
	LG55AW70	Turc niveau avancé 1

Faculté des Langues <i>Pratique de la langue allemande</i> attention : préinscription en ligne obligatoire	LD16RM01	La vie étudiante
	LD16RM02	'Protest Songs' de langue allemande
	LD16RM03	Culture des musées
	LD16RM04	Littérature contemporaine
	LD16RM05	Evénements culturels
	LD16RM06	Fin de siècle autrichien

Faculté des Langues <i>Pratique de la langue anglaise</i> attention : préinscription en ligne obligatoire	LD26RM03	American culture: Portrayals of American Youth Past and Present (niveau B2)
	LD26RM04	An Introduction to British Culture (niveau B2)
	LD26RM05	American Cities, Real and Imagined (niveau C1)
	LD26RM06	Rooting for the Underdog (niveau C1)
	LD26RM07	An introduction to British Literature from the Middle-Ages to the Age of the Novel (niveau C1)
	LD26RM08	Time-warping with American Literature: Introduction to a Homegrown Heritage (niveau C1)

Faculté des langues <i>pratique du FLE</i>	LG1AFL21	FLE Pratique écrite
	LG1AFL22	FLE Pratique orale
	LG1BFL11	FLE Grammaire
	LG1BFL12	FLE Méthodologie de l'écrit
	LG1BFL13	FLE Pratique orale
	LG1BFL2	Grammaire

Faculté des Langues <i>Cours de littérature et civilisation, autres</i>	LG03AM50	Intro aires germaniques
	LG03CM33	Contacts de langues et de cultures en Europe occidentale
	LG03EM50	Politiques linguistiques
	LG07AM50	Introduction aux langues romanes
	LG07CM50	Connaissances des espaces romans
	LG10AM50	Psycholinguistique
	LG33AM31	Civilisation grecque sur textes traduits
	LG40AW51	Aux origines de la littérature russe
	LG40AW52	A la découverte de l'espace et du passé russes
	LG41CM22	Civilisation roumaine sur textes traduits
	LG42CW50	Littérature et civilisation polonaises sur textes traduits
	LG45CW50	Littérature et civilisation serbes sur textes traduits
	LG47CW50	Littérature et civilisation bulgares sur textes traduits
	LG48CW50	Littérature et civilisation tchèques sur textes traduits
	LG50AM21	Civilisation arabe
	LG51AM20	Littérature hébraïque moderne
	LG51AM30	Histoire du peuple juif
LG51EM21	Littérature israélienne	

Faculté des Langues <i>Cours de littérature et civilisation, autres</i> (suite)	LG51EM31	Civilisation israélienne
	LG53AM30	Civi du Japon ancien
	LG54AM21	Histoire de la Perse antique
	LG54AM51	Histoire et littérature persanes sur textes traduits
	LG54CM21	Histoire de l'Iran médiéval
	LG54EM21	Histoire de l'Iran moderne/contemporain
	LG55AM21	Civilisation: géographie générale de la Turquie
	LG55AM30	Histoire sociale de l'Anatolie
	LG60AM10	Introduction aux cultures néerlandophones
	LG60CM40	Littérature et civilisation néerlandaises
	LG61AM10	Introduction aux civilisations et littératures contemporaine
	LG61AM20	Moyen-âge scandinave CM
	LG61CM10	Langues et sociétés contemporaines nordiques
	LG61CM11	Littérature et civilisations nordiques
	LG61CM50	Histoire des pays nordiques 19e siècle
	LG84UM21	Didactique du FLE : Initiation
	LGA1AM50	Stage volontaire UE5
	LGA1EM9C	Civilisation du Japon moderne et contemporain (Meiji à aujourd'hui)

Faculté des Lettres	LT1BAM17	Grec niveau débutant
	LT1BAM26	Latin niveau débutant
	LT1BCM19	Histoire littéraire latine sur textes bilingues
	LT1BCM20	Littérature grec sur textes traduits
	LT1BEM19	Histoire littéraire latine sur textes bilingues
	LT23AM68	Linguistique française
	LT23CM61	Littérature française
	LT23CM62	Littérature comparée
	LT23CM87	Littérature de jeunesse
	LT41CM61	Linguistique synchronique

Faculté des Sciences historiques	SH10CM60	Histoire des religions
	SH1BAM10	Histoire des mondes musulmans 1
	SH1BAM51	Histoire des doctrines de l'Islam
	SH20AM20	Archéologie orientale & égyptienne
	SH30AM12	Histoire de l'art antique